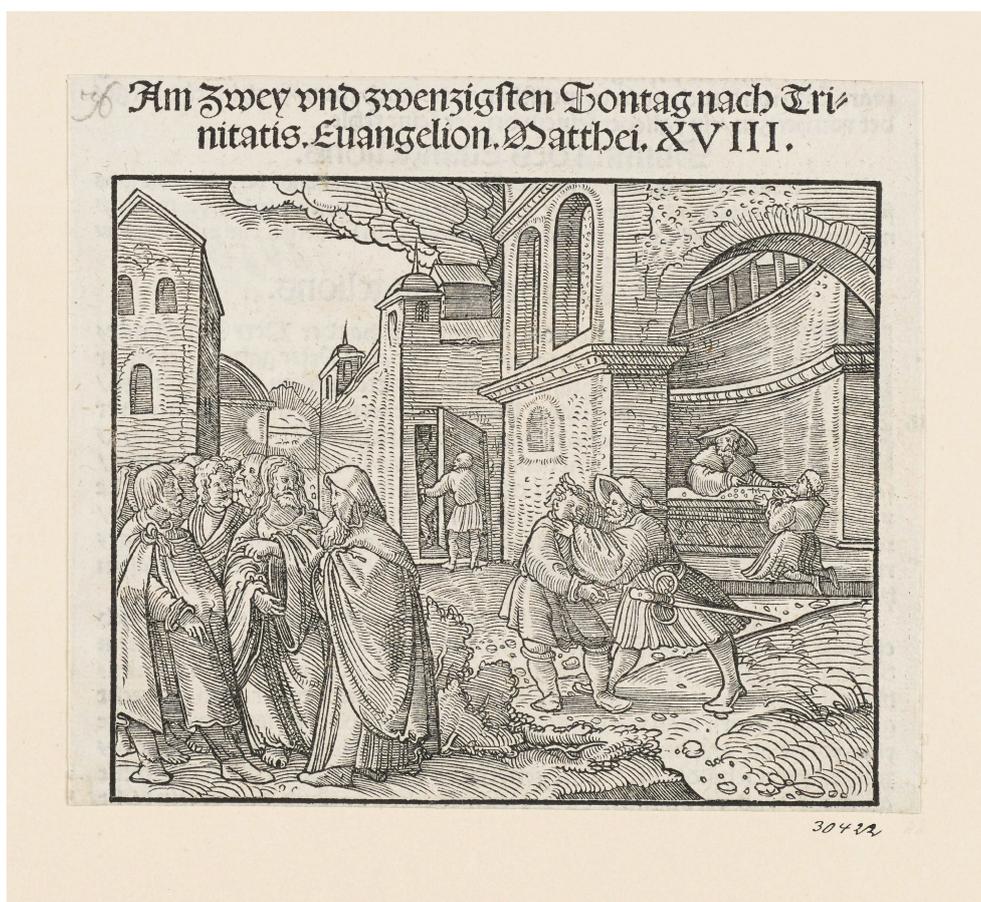


**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Monogrammist AW (\*1525 - † 1545), Formschneider  
*Gleichnis vom Könige, der mit seinen Knechten abrechnet*, aus: Martin Luther, "Auslegung der Evangelien von Ostern bis aufs Advent", Wittenberg 1530, S. CLXXXIII recto, vor 1530

<b>Abmessungen</b>	Holzstock: 113 x 138 mm Blatt: 132 x 152 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	30422
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0047-8">DE-MUS-027614/object/44991</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist AW (\*1525 - † 1545), Formschneider  
*Gleichnis vom Könige, der mit seinen Knechten abrechnet, aus:  
 Martin Luther, "Auslegung der Evangelien von Ostern bis aufs  
 Advent", Wittenberg 1530, S. CLXXXVIII recto, vor 1530*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Monogrammist AW (*1525 - † 1545), Formschneider
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b>          Gleichnis vom Könige, der mit seinen Knechten abrechnet, aus: Martin Luther, "Auslegung der Evangelien von Ostern bis aufs Advent", Wittenberg 1530, S. CLXXXVIII recto</p> <p><b>Entstehungsdatum</b>          vor 1530</p> <p><b>Veröffentlichungsdatum</b>          1530</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b>          Holzstock: 113 x 138 mm          Blatt: 132 x 152 mm          Werktyp: Druckgraphik          Material/Technik: Holzschnitt</p> <p><b>Bezeichnungen:</b>          oben links von späterer Hand mit Bleistift nummeriert: 36          oben oberhalb der Darstellung bezeichnet: Am Zwey vnd zwenzigsten Sonntag nach Trinitatis. Euvangelion. Matthei. XVIII.</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nagler's Monogrammisten I unbeschrieben</li> <li>• Bartsch IX unbeschrieben</li> <li>• Passavant IV unbeschrieben</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b>          Alter Bestand (vor 1891)</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist AW (\*1525 - † 1545), Formschneider  
*Gleichnis vom Könige, der mit seinen Knechten abrechnet, aus:  
 Martin Luther, "Auslegung der Evangelien von Ostern bis aufs  
 Advent", Wittenberg 1530, S. CLXXXVIII recto, vor 1530*



**Die Sammlung Hieronymus  
 Klugkist – Der Grundpfeiler  
 des Bremer  
 Kupferstichkabinetts**