



➤ Konrad Saldörffer (\*1578 - † 1588), Stecher  
*Fries mit Hasen und Hunden, 1578-1588*

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 45 x 171 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	9630
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0037-9">DE-MUS-027614/object/44987</a>

**Werkinformationen**

<b>Künstler</b>	Konrad Saldörffer (*1578 - † 1588), Stecher
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Fries mit Hasen und Hunden</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1578-1588</p>

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Konrad Saldörffer (\*1578 - † 1588), Stecher  
*Fries mit Hasen und Hunden*, 1578-1588

## Grunddaten

### Abmessungen:

Blatt: 45 x 171 mm (beschnitten)

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

### Bezeichnungen:

oben bezeichnet: Wir haszen haben ein Lüst erdacht, Die Hünde in vnsern gehorscham bracht.

unten Mitte auf der Tafel monogrammiert: CS

unten bezeichnet: Vnnd sie wie pferdt abgericht Es aber nur auff dissem parpier geschicht.

### Werkverzeichnisse:

- Nagler's Monogrammisten II.266.670 13 I (von I)

- Passavant IV.211.9 I (von I)

### Erwerbsinformation:

1856

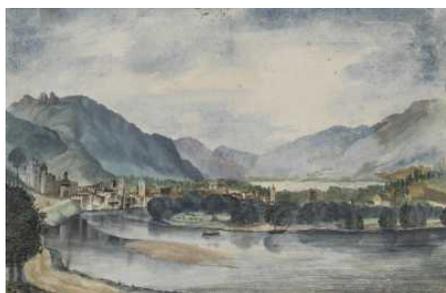
Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

➤ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Konrad Saldörffer (\*1578 - † 1588), Stecher  
*Fries mit Hasen und Hunden*, 1578-1588

---