

KUNST HALLE BREMEN



➤ Crispin Scharffenberg (*1515 - † 1576), Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor *Ecce Homo*, Blatt 12 der Folge "Kleine Passion", 1558

Abmessungen	Holzstock: 216 x 152 mm Blatt: 288 x 177 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/1306
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/44970

KUNST HALLE BREMEN



↗ Crispin Scharffenberg (*1515 - † 1576), Formschneider
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor
Ecce Homo, Blatt 12 der Folge "Kleine Passion", 1558

Werkinformationen

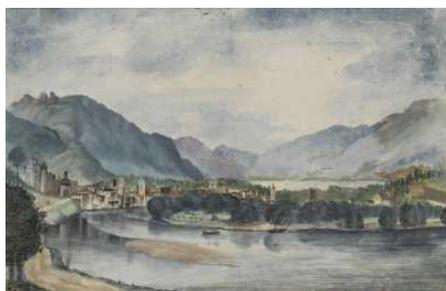
Künstler	Crispin Scharffenberg (*1515 - † 1576), Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor
Werk	<p>Titel Ecce Homo, Blatt 12 der Folge "Kleine Passion"</p> <p>Entstehungsdatum 1558</p> <p>Entwurfsdatum 1486-1528</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Holzstock: 216 x 152 mm Blatt: 288 x 177 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: oben am Blattrand bezeichnet: Das XII. unten Mitte datiert: 1558 unten Mitte monogrammiert: CS unten am Blattrand bezeichnet: ACh seht doch welch ein Mensch! wie ist Er zu gerichtet! Sol das ein Koenig ["e" über dem "o"] seyn? Wie hab ich Ihn vernichtet! Er ist gestrafft genug/ man laesst ["e" über dem "a"] Ihn billich loß; Sprach Pontius zum Volck: die Juden das verdroß. Laß dieses trawer Bild ja nicht auß deinem Hertzen/ O du betruetber ["e" über dem "u"] Mensch: betrachte diese Schmerzen/ Den vngestalten Leib/ der doch der schoenste["e" über dem "o"] war, Erstirb forthin ein feind der Suenden ["e" über dem "u"] gantz und gar.</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Heller 1827 II unbeschrieben (vgl. S. 579, Nr. 1391) • Bartsch IX.439.1 I (von I) <p>Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Crispin Scharffenberg (*1515 - † 1576), Formschneider
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor
Ecce Homo, Blatt 12 der Folge "Kleine Passion", 1558

- Objektreferenz** Teil von Crispin Scharffenberg (1515 - 1576)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Kleine Passion, Herstellung der Druckplatte: 1555-1558
weiterer Abzug 1851/1308, Crispin Scharffenberg (1515 - 1576)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), *Ecce Homo, Blatt 12 der Folge "Kleine Passion"*, Herstellung der Druckplatte: 1565
- Creditline** Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
- Enthalten in der
Kollektion:** ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**