

KUNST HALLE BREMEN



➤ Monogrammist HSE, Stecher Art des Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher
Dolchscheide mit Mars, 1520

Abmessungen	Blatt: 151 x 34 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	9237
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/44936

KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist HSE, Stecher

Art des Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Stecher

Dolchscheide mit Mars, 1520

Werkinformationen

Künstler	Monogrammist HSE, Stecher Art des Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher
Werk	Titel Dolchscheide mit Mars Entstehungsdatum 1520
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 151 x 34 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: oben rechts innerhalb der Darstellung datiert und monogrammiert: 1520 HSE ["HSE" ligiert] Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Nagler's Monogrammist III unbeschrieben (vgl. S. 637, Nr. 1521) • Passavant IV unbeschrieben (vgl. S. 170) • Bartsch IX unbeschrieben Erwerb information: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist HSE, Stecher

Art des Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Stecher

Dolchscheide mit Mars, 1520



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**