



➤ Monogrammist HE, Formschneider

Christus und Nikodemus, erstmals erschienen in: Jakob Feucht, "Postilla Catholica Evangeliorum de Sanctis totius Anni: Catholische Auslegung aller Fest und Feyertäglichen Evangelien durch das gantze Jahr", Köln 1580, vor 1580

Abmessungen

Holzstock: 107 x 142 mm
Blatt: 109 x 144 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

30310

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/44924](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/44924)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist HE, Formschneider

Christus und Nikodemus, erstmals erschienen in: Jakob Feucht, "Postilla Catholica Evangeliorum de Sanctis totius Anni: Catholische Auslegung aller Fest und Feyertäglichen Evangelien durch das gantze Jahr", Köln 1580, vor 1580

Werkinformationen

Künstler	Monogrammist HE, Formschneider
Werk	<p>Titel Christus und Nikodemus, erstmals erschienen in: Jakob Feucht, "Postilla Catholica Evangeliorum de Sanctis totius Anni: Catholische Auslegung aller Fest und Feyertäglichen Evangelien durch das gantze Jahr", Köln 1580</p> <p>Entstehungsdatum vor 1580</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1580</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Holzstock: 107 x 142 mm Blatt: 109 x 144 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1891)</p>
Objektreferenz	Teil von Hans Hersbach (*1500 - † 1596), Formschneider / Monogrammist HE, Formschneider / Monogrammist HFS (*1501 - † 1600), Formschneider, Jakob Feucht, "Postilla Catholica Evangeliorum de Sanctis totius Anni: Catholische Auslegung aller Fest und Feyertäglichen Evangelien durch das gantze Jahr", Köln 1580
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist HE, Formschneider

Christus und Nikodemus, erstmals erschienen in: Jakob Feucht, "Postilla Catholica Evangeliorum de Sanctis totius Anni: Catholische Auslegung aller Fest und Feyertäglichen Evangelien durch das gantze Jahr", Köln 1580, vor 1580



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts