



✓ Monogrammist LH (\*1520 - † 1620), Formschneider Martyrium der drei Söhne der Witwe, aus: Ambrosius Lobwasser, "Biblia / Darinnen die Summarien aller Capittel der gantzen heiligen Schrifft", Leipzig 1584, S. 611, vor 1572

**Abmessungen** Blatt: 58 x 65 mm (beschnitten)

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 25249





✓ Monogrammist LH (\*1520 - † 1620), Formschneider Martyrium der drei Söhne der Witwe, aus: Ambrosius Lobwasser, "Biblia / Darinnen die Summarien aller Capittel der gantzen heiligen Schrifft", Leipzig 1584, S. 611, vor 1572

## Werkinformationen

Künstler Monogrammist LH (\*1520 - † 1620), Formschneider

Werk Titel

Martyrium der drei Söhne der Witwe, aus: Ambrosius Lobwasser, "Biblia / Darinnen die

Summarien aller Capittel der gantzen heiligen Schrifft", Leipzig 1584, S. 611

Entstehungsdatum

vor 1572

Veröffentlichungsdatum

1584

Grunddaten Abmessungen:

Blatt: 58 x 65 mm (beschnitten)

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Holzschnitt

Bezeichnungen: unbezeichnet Werkverzeichnisse:

• Nagler's Monogrammisten IV.364.1115 I (von I)

• Bartsch IX unbeschrieben

**Erwerbsinformation:** Alter Bestand (vor 1891)

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer

Kupferstichkabinetts





✓ Monogrammist LH (\*1520 - † 1620), Formschneider Martyrium der drei Söhne der Witwe, aus: Ambrosius Lobwasser, "Biblia / Darinnen die Summarien aller Capittel der gantzen heiligen Schrifft", Leipzig 1584, S. 611, vor 1572



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts