

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Monogrammist LH (*1520 - † 1620), Formschneider Monogrammist LHF (*1501 - † 1600), Formschneider
Pileams Esel, aus: Ambrosius Lobwasser, "Biblia / Darinnen die Summarien aller Capittel der gantzen heiligen Schrifft", Ambrosius Lobwasser, Leipzig 1584, S. 97, vor 1572

Abmessungen	Blatt: 58 x 65 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	25252
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/44890

KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist LH (*1520 - † 1620), Formschneider
 Monogrammist LHF (*1501 - † 1600), Formschneider
Pileams Esel, aus: Ambrosius Lobwasser, "Biblia / Darinnen die Summarien aller Capittel der gantzen heiligen Schrifft", Ambrosius Lobwasser, Leipzig 1584, S. 97, vor 1572

Werkinformationen

Künstler	Monogrammist LH (*1520 - † 1620), Formschneider Monogrammist LHF (*1501 - † 1600), Formschneider
Werk	Titel Pileams Esel, aus: Ambrosius Lobwasser, "Biblia / Darinnen die Summarien aller Capittel der gantzen heiligen Schrifft", Ambrosius Lobwasser, Leipzig 1584, S. 97 Entstehungsdatum vor 1572 Veröffentlichungsdatum 1584
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 58 x 65 mm (beschnitten) Material/Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: Mitte links innerhalb der Darstellung monogrammiert: LHF [ligiert] unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: †. Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Bartsch IX unbeschrieben • Nagler's Monogrammisten IV.364.1115 11 I (von I) Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1891)
Ikonografie	↗ ein Engel, der ein Schwert hält und für Balaam unsichtbar ist, versperrt den Weg und zwingt Balaams Esel, zur Seite zu treten 71E3314 ↗ auf einem Pferd, Esel oder Maultier reiten; Reiter(in) 46C131
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist LH (*1520 - † 1620), Formschneider
Monogrammist LHF (*1501 - † 1600), Formschneider
*Pileams Esel, aus: Ambrosius Lobwasser, "Biblia / Darinnen die
Summarien aller Capittel der gantzen heiligen Schrift", Ambrosius
Lobwasser, Leipzig 1584, S. 97, vor 1572*



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**