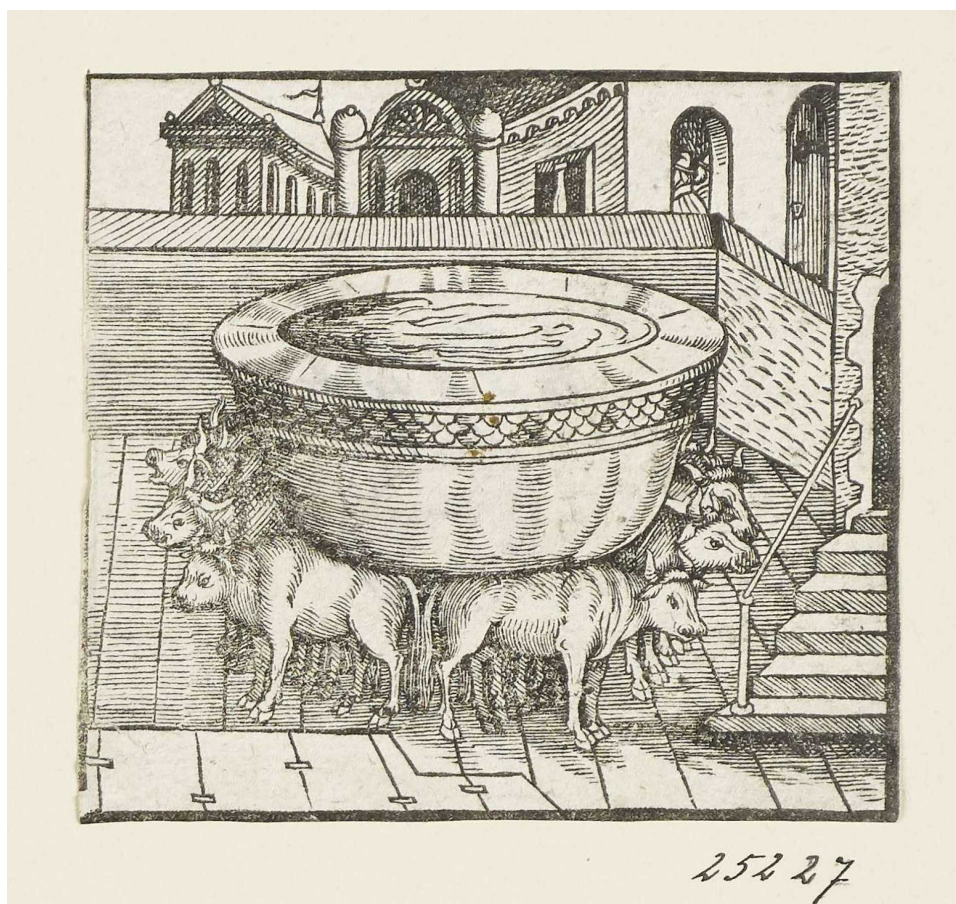


KUNST HALLE BREMEN



➤ Monogrammist LH (*1520 - † 1620), Formschneider Ludwig Fryg (*1501 - † 1600), Formschneider
Ehernes Meer, aus: Ambrosius Lobwasser, "Biblia / Darinnen die Summarien aller Capittel der gantzen heiligen Schrift", Leipzig 1584, S. 211, vor 1572

Abmessungen

Blatt: 60 x 64 mm (beschnitten)

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

25227

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/44862](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0011-8)

KUNST HALLE BREMEN



➤ Monogrammist LH (*1520 - † 1620), Formschneider
Ludwig Fryg (*1501 - † 1600), Formschneider
Ehernes Meer, aus: Ambrosius Lobwasser, "Biblia / Darinnen die Summarien aller Capittel der gantzen heiligen Schrifft", Leipzig 1584, S. 211, vor 1572

Werkinformationen

Künstler	Monogrammist LH (*1520 - † 1620), Formschneider Ludwig Fryg (*1501 - † 1600), Formschneider
Werk	Titel Ehernes Meer, aus: Ambrosius Lobwasser, "Biblia / Darinnen die Summarien aller Capittel der gantzen heiligen Schrifft", Leipzig 1584, S. 211 Entstehungsdatum vor 1572 Veröffentlichungsdatum 1584
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 60 x 64 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: unbezeichnet Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1891)
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	➤ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



➤ Monogrammist LH (*1520 - † 1620), Formschneider
 Ludwig Fryg (*1501 - † 1600), Formschneider
*Ehernes Meer, aus: Ambrosius Lobwasser, "Biblia / Darinnen die
 Summarien aller Capittel der gantzen heiligen Schrift", Leipzig 1584,
 S. 211, vor 1572*



**Die Sammlung Hieronymus
 Klugkist – Der Grundpfeiler
 des Bremer
 Kupferstichkabinetts**