

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),  
Formschneider alternative Zuschreibung Petrarcameister (\*1550 - † 1700),  
Formschneider  
*Von scheinbarer Kost, aus: "Petrarcas Glücksbuch", Band I, Kapitel 18, um  
1520*

## Abmessungen

Holzstock: 97 x 154 mm  
Blatt: 108 x 162 mm

## Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

## Inventarnummer

## Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/44822](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0011-8)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),  
Formschneider  
alternative Zuschreibung Petrarcameister (\*1550 - † 1700),  
Formschneider  
*Von scheinbarer Kost, aus: "Petrarcas Glücksbuch", Band I, Kapitel 18*  
, um 1520

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536), Formschneider alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700), Formschneider
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Von scheinbarer Kost, aus: "Petrarcas Glücksbuch", Band I, Kapitel 18 <b>Entstehungsdatum</b> um 1520
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Holzstock: 97 x 154 mm Blatt: 108 x 162 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt <b>Bezeichnungen:</b> unten links von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 66 unten in zwei Spalten bezeichnet: Fœcundi calices, amor immoder atus edendi, // Eneruant vires corporis atque animi. unten Mitte von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: V unten rechts von fremder Hand mit Stift in Rot bezeichnet: 30 <b>Werkverzeichnisse:</b> • Röttinger Petrarka unbeschrieben Tafel 10 • Röttinger Petrarka.24 unbeschrieben • Scheidig Petrarca.63 I (von I) • Passavant III.275.106 unbeschrieben • Bartrum German Renaissance Prints.161 unbeschrieben <b>Erwerbsinformation:</b> 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),  
Formschneider  
alternative Zuschreibung Petrarcameister (\*1550 - † 1700),  
Formschneider  
*Von scheinbarer Kost, aus: "Petrarcas Glücksbuch", Band I, Kapitel 18*  
, um 1520

## Objektreferenz

Teil von Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative Zuschreibung: Petrarcameister (vor 1600 - nach 1650), Petrarcas Glücksbuch, Herstellung der Druckplatte: um 1520  
recto von 7320 (Künstlerverzeichnis), Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative  
Zuschreibung: Petrarcameister (vor 1600 - nach 1650), Von Wirtschaften, aus: "Petrarcas  
Glücksbuch", Band I, Kapitel 19, Herstellung der Druckplatte: um 1520

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**