

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),  
Formschneider alternative Zuschreibung Petrarcameister (\*1550 - † 1700),  
Formschneider Nachfolger von Christian Egenolff (\*Hadamar 1502 - †  
Frankfurt am Main 1555), Verleger  
*Von der Gedächtnis, aus: "Hülff, Trost und Rath in allem anligen der  
Menschen. Francisci Petrarche, des hochweisen, fürtreflichen Poeten und  
Oratorn, zwei Trostbücher, Von Artzney und Rath beyde im guten vnd  
widerwertigen Glück", Frankfurt am Main 1559, Band I, Kapitel 8, um 1520*

## Abmessungen

Holzstock: 100 x 156 mm  
Blatt: 107 x 175 mm

## Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),  
Formschneider  
alternative Zuschreibung Petrarcameister (\*1550 - † 1700),  
Formschneider  
Nachfolger von Christian Egenolff (\*Hadamar 1502 - † Frankfurt am  
Main 1555), Verleger  
*Von der Gedächtnis, aus: "Hülff, Trost und Rath in allem anligen der  
Menschen. Francisci Petrarche, des hochweisen, fürtreflichen Poeten  
und Oratorn, zwei Trostbücher, Von Arznei und Rath beyde im guten  
vnd widerwertigen Glück", Frankfurt am Main 1559, Band I, Kapitel 8 ,  
um 1520*

**Inventarnummer**

**Permalink** [↗ DE-MUS-027614/object/44815](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64882-p0044-8)

## Werkinformationen

**Künstler** Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536), Formschneider  
alternative Zuschreibung Petrarcameister (\*1550 - † 1700), Formschneider  
Nachfolger von Christian Egenolff (\*Hadamar 1502 - † Frankfurt am Main 1555), Verleger

**Werk** **Titel**  
Von der Gedächtnis, aus: "Hülff, Trost und Rath in allem anligen der Menschen. Francisci  
Petrarche, des hochweisen, fürtreflichen Poeten und Oratorn, zwei Trostbücher, Von  
Arznei und Rath beyde im guten vnd widerwertigen Glück", Frankfurt am Main 1559,  
Band I, Kapitel 8  
**Entstehungsdatum**  
um 1520  
**Veröffentlichungsdatum**  
1559

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),  
Formschneider  
alternative Zuschreibung Petrarcameister (\*1550 - † 1700),  
Formschneider  
Nachfolger von Christian Egenolff (\*Hadamar 1502 - † Frankfurt am  
Main 1555), Verleger  
*Von der Gedächtnis, aus: "Hülff, Trost und Rath in allem anligen der  
Menschen. Francisci Petrarche, des hochweisen, fürtreflichen Poeten  
und Oratorn, zwei Trostbücher, Von Arznei und Rath beyde im guten  
vnd widerwertigen Glück", Frankfurt am Main 1559, Band I, Kapitel 8 ,  
um 1520*

## Grunddaten

### Abmessungen:

Holzstock: 100 x 156 mm

Blatt: 107 x 175 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Holzschnitt

### Bezeichnungen:

oben links von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 57

oben rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 24 rot.

### Werkverzeichnisse:

- Passavant III.275.106 unbeschrieben
- Röttinger Petrarka.24 unbeschrieben
- Bartrum German Renaissance Prints.161 unbeschrieben
- Scheidig Petrarca.51 I (von I)

### Erwerbsinformation:

1851

Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

## Objektreferenz

Teil von Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative Zuschreibung: Petrarcameister (vor 1600 - nach 1650)/ Nachfolger von: Christian Egenolff (26.7.1502 - 9.2.1555), "Hülff, Trost und Rath in allem anligen der Menschen. Francisci Petrarche, des hochweisen, fürtreflichen Poeten und Oratorn, zwei Trostbücher, Von Arznei und Rath beyde im guten vnd widerwertigen Glück", Frankfurt am Main 1559, Herstellung der Druckplatte: um 1520  
Teil von Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative Zuschreibung: Petrarcameister (vor 1600 - nach 1650), Petrarca's Glücksbuch, Herstellung der Druckplatte: um 1520

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

➤ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),  
Formschneider  
alternative Zuschreibung Petrarcameister (\*1550 - † 1700),  
Formschneider  
Nachfolger von Christian Egenolff (\*Hadamar 1502 - † Frankfurt am  
Main 1555), Verleger  
*Von der Gedächtnis, aus: "Hülff, Trost und Rath in allem anligen der  
Menschen. Francisci Petrarche, des hochweisen, fürtreflichen Poeten  
und Oratorn, zwei Trostbücher, Von Arznei und Rath beyde im guten  
vnd widerwertigen Glück", Frankfurt am Main 1559, Band I, Kapitel 8 ,  
um 1520*



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**