

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700),
Formschneider
*Von Hoffnung, zu überwinden, aus: "Petrarcas Glücksbuch", Band I,
Kapitel 102, um 1520*

Abmessungen

Holzstock: 95 x 153 mm
Blatt: 145 x 190 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/44804](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64868-p0031-8)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider
alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700),
Formschneider
*Von Hoffnung, zu überwinden, aus: "Petrares Glücksbuch", Band I,
Kapitel 102, um 1520*

Werkinformationen

Künstler	Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536), Formschneider alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700), Formschneider
Werk	Titel Von Hoffnung, zu überwinden, aus: "Petrares Glücksbuch", Band I, Kapitel 102 Entstehungsdatum um 1520
Grunddaten	Abmessungen: Holzstock: 95 x 153 mm Blatt: 145 x 190 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: unten in zwei Spalten bezeichnet: Sæpe fit vt vicisset iam victus abiret, Es begibt sich oft der vberwindt/ Sich darnach vberwunden findt. // Vincere qui didicit crimina, victor erit. Die Hoffnung Siegs ist vngewiß/ Dich vberwindt/ hast rechten Priß. unten Mitte von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 134 Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Röttinger Petrarka.24 unbeschrieben • Bartrum German Renaissance Prints.161 unbeschrieben • Passavant III.275.106 unbeschrieben • Scheidig Petrarca.163 I (von I) Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider
alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700),
Formschneider
*Von Hoffnung, zu überwinden, aus: "Petrarcas Glücksbuch", Band I,
Kapitel 102, um 1520*

Objektreferenz

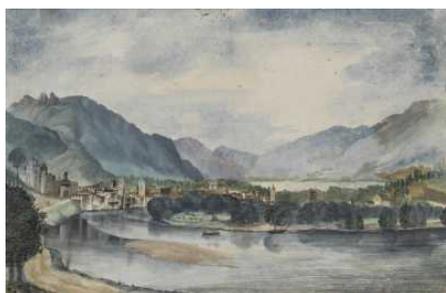
verso von 7388 (Künstlerverzeichnis), Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative
Zuschreibung: Petrarcameister (vor 1600 - nach 1650), Von unlöblicher Rache und Lob
der Sanftmut, aus: "Petrarcas Glücksbuch", Band I, Kapitel 101, Herstellung der
Druckplatte: um 1520
Teil von Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative Zuschreibung: Petrarcameister (vor 1600
- nach 1650), Petrarcas Glücksbuch, Herstellung der Druckplatte: um 1520

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**