

KUNST HALLE BREMEN



➤ Meister IB (*1501 - † 1600), Stecher
Vignette mit einer Frau und zwei Genien, durch Rankwerk verbunden,
Erste Hälfte 16. Jahrhundert

Abmessungen	Blatt: 22 x 157 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	37550
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/44775

Werkinformationen

Künstler	Meister IB (*1501 - † 1600), Stecher
Werk	Titel Vignette mit einer Frau und zwei Genien, durch Rankwerk verbunden Entstehungsdatum Erste Hälfte 16. Jahrhundert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Meister IB (*1501 - † 1600), Stecher
Vignette mit einer Frau und zwei Genien, durch Rankwerk verbunden
 , Erste Hälfte 16. Jahrhundert

Grunddaten

Abmessungen:

Blatt: 22 x 157 mm (beschnitten)

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

unten Mitte links und rechts am Darstellungsrand monogrammiert: IB

Werkverzeichnisse:

- Bartsch VIII.317.48 I (von I)
- Passavant IV unbeschrieben
- Nagler's Monogrammisten III.814.1950 67 I (von I)

Erwerbsinformation:

1900

Erworben 1900

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
 www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
 Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**

KUNST HALLE BREMEN



↗ Meister IB (*1501 - † 1600), Stecher
Vignette mit einer Frau und zwei Genien, durch Rankwerk verbunden
, Erste Hälfte 16. Jahrhundert
