



➤ Meister IB (*1501 - † 1600), Stecher
Chimärisches Weib mit Flügeln statt Armen und Löwenschenkeln, die in Laubwerk ausgehen, Erste Hälfte 16. Jahrhunderts

Abmessungen	Platte: 15 x 21 mm Blatt: 18 x 24 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	12953
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/44770

KUNST HALLE BREMEN



↗ Meister IB (*1501 - † 1600), Stecher
Chimärisches Weib mit Flügeln statt Armen und Löwenschenkeln, die in Laubwerk ausgehen, Erste Hälfte 16. Jahrhunderts

Werkinformationen

Künstler	Meister IB (*1501 - † 1600), Stecher
Werk	Titel Chimärisches Weib mit Flügeln statt Armen und Löwenschenkeln, die in Laubwerk ausgehen Entstehungsdatum Erste Hälfte 16. Jahrhunderts
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 15 x 21 mm Blatt: 18 x 24 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unbezeichnet Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Objektreferenz	Pendant zu Meister IB (*1501 - † 1600), Stecher, Vignette geflügelter Mann
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Meister IB (*1501 - † 1600), Stecher
*Chimärisches Weib mit Flügeln statt Armen und Löwenschenkeln, die
in Laubwerk ausgehen*, Erste Hälfte 16. Jahrhunderts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**