



100 Delectant flores & ameni gramina campi,  
Wer lustes gärten haben wil/  
Dem brinaen sie der freuden vil.

Que tamen & molles reddere saps solent.  
Doch reitens auch Menschlich gemüt/  
Den lust wärd keuschheit . . .! bhüt.

7354

➤ Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),  
Formschneider alternative Zuschreibung Petrarcameister (\*1550 - † 1700),  
Formschneider  
*Von Würzgärten, aus: "Petrarcas Glücksbuch", Band I, Kapitel 58, um  
1520*

#### Abmessungen

Holzstock: 97 x 155 mm  
Blatt: 147 x 190 mm

#### Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

#### Inventarnummer

#### Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/44730](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64868-p0041-9)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),  
Formschneider  
alternative Zuschreibung Petrarcameister (\*1550 - † 1700),  
Formschneider  
*Von Würzgärten, aus: "Petrares Glücksbuch", Band I, Kapitel 58, um  
1520*

## Werkinformationen

**Künstler** Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536), Formschneider  
alternative Zuschreibung Petrarcameister (\*1550 - † 1700), Formschneider

**Werk** **Titel**  
Von Würzgärten, aus: "Petrares Glücksbuch", Band I, Kapitel 58  
**Entstehungsdatum**  
um 1520

**Grunddaten** **Abmessungen:**  
Holzstock: 97 x 155 mm  
Blatt: 147 x 190 mm  
Werktyp: Druckgraphik  
Material/Technik: Holzschnitt  
**Bezeichnungen:**  
unten links von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 100  
unten in zwei Spalten bezeichnet: Delectant flores et amœni gramina campi,  
Wer lustes gaerten ["e" über dem "a"] haben wil/  
Dem bringen sie der frewden vil. //  
Quæ tamen et molles reddere sæpe solent.  
Doch reizens auch Menschlich gemuet ["e" über dem "u"]/  
Bey lust wuerd ["e" über dem "u"] keuschheit [...bel] bhuet ["e" über dem "u"].  
**Werkverzeichnisse:**  
• Passavant III.275.106 unbeschrieben  
• Scheidig Petrarca.109 I (von I)  
• Bartrum German Renaissance Prints.161 unbeschrieben  
• Röttinger Petrarka.24 unbeschrieben  
**Erwerbsinformation:**  
1851  
Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),  
Formschneider  
alternative Zuschreibung Petrarcameister (\*1550 - † 1700),  
Formschneider  
*Von Würzgärten, aus: "Petraeus Glücksbuch", Band I, Kapitel 58, um  
1520*

## Objektreferenz

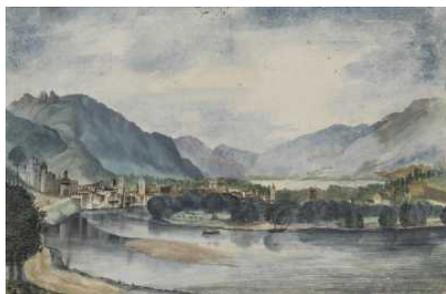
verso von 7353 (Künstlerverzeichnis), Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative  
Zuschreibung: Petrarcameister (vor 1600 - nach 1650), Von wucherlichem Gewinn, aus:  
"Petraeus Glücksbuch", Band I, Kapitel 56, Herstellung der Druckplatte: um 1520  
Teil von Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative Zuschreibung: Petrarcameister (vor 1600  
- nach 1650), Petraeus Glücksbuch, Herstellung der Druckplatte: um 1520

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**