KUNST
HALLE
BREMEN

↗ Lucas Cranach d. Ä. (*Kronach/Coburg 1472 - † Weimar 1553), Formschneider
Martyrium des Andreas, aus: Johannes Pollicarius, Der heiligen XII. Aposteln ankunfft/ beruff/ glauben/ lere/ leben und seliges absterben etc. Aus heiliger Schrifft vnd glaubwirdigen Historien/ auffs aller kürtzst zusamen gestelt. Für die Leien vnd Einfeltigen", Wittenberg 1549, A v, 1510-1514

Abmessungen	Holzstock: 163 x 126 mm Blatt: 193 x 134 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1910/167 recto

KUNST
HALLE
BREMEN

↗ Lucas Cranach d. Ä. (*Kronach/Coburg 1472 - † Weimar 1553), Formschneider
Martyrium des Andreas, aus: Johannes Pollicarius, Der heiligen XII. Aposteln ankunfft/ beruff/ glauben/ lere/ leben und seliges absterben etc. Aus heiliger Schrifft vnd glaubwirdigen Historien/ auffs aller kürtzst zusamen gestelt. Für die Leien vnd Einfeltigen", Wittenberg 1549, A v , 1510-1514

Permalink ↗ DE-MUS-027614/object/44607

Werkinformationen

Künstler Lucas Cranach d. Ä. (*Kronach/Coburg 1472 - † Weimar 1553), Formschneider

Werk

Titel
Martyrium des Andreas, aus: Johannes Pollicarius, Der heiligen XII. Aposteln ankunfft/ beruff/ glauben/ lere/ leben und seliges absterben etc. Aus heiliger Schrifft vnd glaubwirdigen Historien/ auffs aller kürtzst zusamen gestelt. Für die Leien vnd Einfeltigen", Wittenberg 1549, A v
Entstehungsdatum
1510-1514
Veröffentlichungsdatum
1549

Grunddaten

Abmessungen:
Holzstock: 163 x 126 mm
Blatt: 193 x 134 mm
Werktyp: Druckgraphik
Technik: Holzschnitt
Bezeichnungen:
unten unterhalb der Darstellung bezeichnet: Der II. Artickel.
Und an Jhesum Christum/ seinen einigen Son/
vnsern HErrn.
unten rechts mit Bleistift bezeichnet: S. Andreas. 38
Erwerbsinformation:
Alter Bestand, 1910 nachinventarisiert

KUNST
HALLE
BREMEN

↗ Lucas Cranach d. Ä. (*Kronach/Coburg 1472 - † Weimar 1553), Formschneider
Martyrium des Andreas, aus: Johannes Pollicarius, Der heiligen XII. Aposteln ankunfft/ beruff/ glauben/ lere/ leben und seliges absterben etc. Aus heiliger Schrifft vnd glaubwirdigen Historien/ auffs aller kürtzst zusamen gestelt. Für die Leien vnd Einfeltigen", Wittenberg 1549, A v , 1510-1514

Objektreferenz

recto von Lucas Cranach d. Ä. (*Kronach/Coburg 1472 - † Weimar 1553), Formschneider, Martyrium des Jacobus, aus: Johannes Pollicarius, Der heiligen XII. Aposteln ankunfft/ beruff/ glauben/ lere/ leben und seliges absterben etc. Aus heiliger Schrifft vnd glaubwirdigen Historien/ auffs aller kürtzst zusamen gestelt. Für die Leien vnd Einfeltigen", Wittenberg 1549, A v verso
hat Kopie Monogrammist MV (*1501 - † 1600), Stecher / nach Lucas Cranach d. Ä. (*Kronach/Coburg 1472 - † Weimar 1553), Formschneider, Heiliger Andreas, Blatt 2 der Folge "Zwölf Apostel"

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts