



➤ Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),  
Formschneider alternative Zuschreibung Petrarcameister (\*1550 - † 1700),  
Formschneider  
*Von Keuschheit der Tochter, aus: "Petrarcas Glücksbuch", Band I, Kapitel  
74, um 1520*

**Abmessungen**

Holzstock: 97 x 155 mm  
Blatt: 152 x 192 mm

**Raum**

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

**Inventarnummer**

**Permalink**

➤ [DE-MUS-027614/object/44589](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64868-p0041-9)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),  
Formschneider  
alternative Zuschreibung Petrarcameister (\*1550 - † 1700),  
Formschneider  
*Von Keuschheit der Tochter, aus: "Petrarcas Glücksbuch", Band I,  
Kapitel 74, um 1520*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536), Formschneider alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700), Formschneider
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Von Keuschheit der Tochter, aus: "Petrarcas Glücksbuch", Band I, Kapitel 74 <b>Entstehungsdatum</b> um 1520
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Holzstock: 97 x 155 mm Blatt: 152 x 192 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt <b>Bezeichnungen:</b> unten in zwei Spalten bezeichnet: <i>Castra pudicitiae foedo expugnantur amore,</i> Die Keuschheit ist ein koestlich ["e" hochgestellt] gut/ Ja wo dieselb wirt recht behut. // Ni sint praesidio quam bene tuta suo. Doch darff sie wol der weisen rath/ Dann sie viel feind vnd neider hat. <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bartrum German Renaissance Prints.161 unbeschrieben</li> <li>• Passavant III.275.106 unbeschrieben</li> <li>• Scheidig Petrarca.130 I (von I)</li> <li>• Röttinger Petrarka.24 unbeschrieben</li> </ul> <b>Erwerbsinformation:</b> 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),  
Formschneider  
alternative Zuschreibung Petrarcameister (\*1550 - † 1700),  
Formschneider  
*Von Keuschheit der Tochter, aus: "Petrarcas Glücksbuch", Band I,  
Kapitel 74, um 1520*

## Objektreferenz

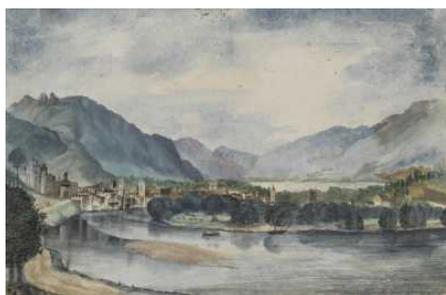
verso von 7369 (Künstlerverzeichnis), Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative  
Zuschreibung: Petrarcameister (vor 1600 - nach 1650), Von adeliger Gestalt der Kinder,  
aus: "Petrarcas Glücksbuch", Band I, Kapitel 72, Herstellung der Druckplatte: um 1520  
Teil von Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative Zuschreibung: Petrarcameister (vor 1600  
- nach 1650), Petrarcas Glücksbuch, Herstellung der Druckplatte: um 1520  
weiterer Abzug 7669 (Künstlerverzeichnis), Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative  
Zuschreibung: Petrarcameister (vor 1600 - nach 1650), Von Keuschheit der Tochter, aus:  
"Petrarcas Glücksbuch", Band I, Kapitel 74, Herstellung der Druckplatte: um 1520

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**