KUNST HALLE BREMEN



✓ Martin Treu, Stecher Verlorener Sohn mit Weibern, Blatt 3 der Folge "Geschichte vom verlorenen Sohn", 1541

Abmessungen Blatt: 74 x 84 mm (beschnitten)

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 12596

Permalink 7 DE-MUS-027614/object/44542





Martin Treu, Stecher

Verlorener Sohn mit Weibern, Blatt 3 der Folge "Geschichte vom verlorenen Sohn", 1541

Werkinformationen

Künstler Martin Treu, Stecher

Werk Titel

Verlorener Sohn mit Weibern, Blatt 3 der Folge "Geschichte vom verlorenen Sohn"

Entstehungsdatum

1541

Grunddaten Abmessungen:

Blatt: 74 x 84 mm (beschnitten)

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

unten links innerhalb der Darstellung datiert und monogrammiert: 1541

MT ["MT" ligiert]

unten links innerhalb der Darstellung nummeriert: 3

Werkverzeichnisse:

• Le Blanc IV.54.5 I (von I)

• Nagler's Monogrammisten IV.688.2 I (von I)

Bartsch IX.69.5 I (von I)

Erwerbsinformation:

1856

Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer

Kupferstichkabinetts





✓ Martin Treu, Stecher Verlorener Sohn mit Weibern, Blatt 3 der Folge "Geschichte vom verlorenen Sohn", 1541



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts