



↗ Meister IB (*1501 - † 1600), Stecher
Fortitvdo, Blatt 6 der Folge "Sieben christliche Tugenden", Erste Hälfte 16.
Jahrhundert

Abmessungen	Blatt: 69 x 52 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	22317
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/44510

KUNST HALLE BREMEN



↗ Meister IB (*1501 - † 1600), Stecher
Fortitudo, Blatt 6 der Folge "Sieben christliche Tugenden", Erste
 Hälfte 16. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Meister IB (*1501 - † 1600), Stecher
Werk	<p>Titel <i>Fortitudo</i>, Blatt 6 der Folge "Sieben christliche Tugenden"</p> <p>Entstehungsdatum Erste Hälfte 16. Jahrhundert</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 69 x 52 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unten Mitte links innerhalb der Darstellung monogrammiert: I B .</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bartsch VIII.308.28 (unbeschriebener Zustand) Zustand ohne Schrift • Passavant IV unbeschrieben • Nagler's Monogrammisten III.812.1950 37 unbeschrieben Zustand ohne Schrift <p>Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1891)</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de , Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Meister IB (*1501 - † 1600), Stecher
Fortitudo, Blatt 6 der Folge "Sieben christliche Tugenden", Erste
Hälfte 16. Jahrhundert



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**