



➤ Meister IB (*1501 - † 1600), Stecher
Ivsticia, Blatt 4 der Folge "Sieben christliche Tugenden", Erste Hälfte 16.
 Jahrhundert

Abmessungen	Platte: 76 x 52 mm Blatt: 80 x 57 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	12941
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/44507

KUNST HALLE BREMEN



↗ Meister IB (*1501 - † 1600), Stecher
Ivsticia, Blatt 4 der Folge "Sieben christliche Tugenden", Erste Hälfte
16. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Meister IB (*1501 - † 1600), Stecher
Werk	<p>Titel Ivsticia, Blatt 4 der Folge "Sieben christliche Tugenden"</p> <p>Entstehungsdatum Erste Hälfte 16. Jahrhundert</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 76 x 52 mm Blatt: 80 x 57 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: oben rechts am Darstellungsrand betitelt: IVSTICIA unten Mitte links innerhalb der Darstellung monogrammiert: ●●B●</p> <p>Werkverzeichnisse: ● Bartsch VIII.307.26 I (von I) ● Passavant IV unbeschrieben ● Nagler's Monogrammist III.812.1950 35 I (von I)</p> <p>Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Meister IB (*1501 - † 1600), Stecher
Iusticia, Blatt 4 der Folge "Sieben christliche Tugenden", Erste Hälfte
16. Jahrhundert



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**