

KUNST HALLE BREMEN



➤ Monogrammist S (*um 1500), Stecher *Heiliger Rochus*, erste Hälfte des 16. Jahrhunderts

| | |
|----------------|---|
| Abmessungen | Blatt: 85 x 65 mm (beschnitten) |
| Raum | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich. |
| Inventarnummer | 9075 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/44499 |

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist S (*um 1500), Stecher
Heiliger Rochus, erste Hälfte des 16. Jahrhunderts

| | |
|---|--|
| Künstler | Monogrammist S (*um 1500), Stecher |
| Werk | Titel Heiliger Rochus Entstehungsdatum erste Hälfte des 16. Jahrhunderts |
| Grunddaten | Abmessungen: Blatt: 85 x 65 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten rechts monogrammiert: S Erwerb information: Alter Bestand |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen |
| Enthalten in der Kollektion: | ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts |



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**

KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist S (*um 1500), Stecher
Heiliger Rochus, erste Hälfte des 16. Jahrhunderts
