

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),  
Formschneider alternative Zuschreibung Petrarcameister (\*1550 - † 1700),  
Formschneider  
*Von einem hübschen Weib, aus: "Petrarcas Glücksbuch", Band I, Kapitel  
66, um 1520*

## Abmessungen

Holzstock: 98 x 155 mm  
Blatt: 155 x 195 mm

## Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

## Inventarnummer

## Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/44446](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64868-p0077-9)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),  
Formschneider  
alternative Zuschreibung Petrarcameister (\*1550 - † 1700),  
Formschneider  
*Von einem hübschen Weib, aus: "Petrarcas Glücksbuch", Band I,  
Kapitel 66, um 1520*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536), Formschneider alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700), Formschneider
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Von einem hübschen Weib, aus: "Petrarcas Glücksbuch", Band I, Kapitel 66 <b>Entstehungsdatum</b> um 1520
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Holzstock: 98 x 155 mm Blatt: 155 x 195 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt <b>Bezeichnungen:</b> unten in zwei Spalten bezeichnet: Aurea poenes [erstes "e" hochgestellt] Weib/ ein gueldens [erstes "e" hochgestellt] band/ Dardurch verleurst du freyen stand/ // Deformem nemo poscit habere sibi. Vnd machst dir mueh ["e" hochgestellt] und arbeit vil. Die heßlich niemand haben wil. unten Mitte von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 107 unten Mitte von fremder Hand mit Stift in Rot bezeichnet: 63 <b>Werkverzeichnisse:</b> • Röttinger Petrarka.24 unbeschrieben • Passavant III.275.106 unbeschrieben • Bartrum German Renaissance Prints.161 unbeschrieben • Scheidig Petrarca.119 I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),  
Formschneider  
alternative Zuschreibung Petrarcameister (\*1550 - † 1700),  
Formschneider  
*Von einem hübschen Weib, aus: "Petrarcas Glücksbuch", Band I,  
Kapitel 66, um 1520*

## Objektreferenz

verso von 7360 (Künstlerverzeichnis), Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative  
Zuschreibung: Petrarcameister (vor 1600 - nach 1650), Von einem fruchtbaren und  
wohlsprechlichen Hausweib, aus: "Petrarcas Glücksbuch", Band I, Kapitel 67,  
Herstellung der Druckplatte: um 1520  
Teil von Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative Zuschreibung: Petrarcameister (vor 1600  
- nach 1650), Petrarcas Glücksbuch, Herstellung der Druckplatte: um 1520

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



## Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts