

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700),
Formschneider
*Von Petschiersteinen und Insiegeln, aus: "Petrarcas Glücksbuch", Band I,
Kapitel 39, um 1520*

Abmessungen

Holzstock: 97 x 151 mm
Blatt: 120 x 162 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/44410](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64868-p0067-4)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider
alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700),
Formschneider
*Von Petschiersteinen und Insiegeln, aus: "Petrarcas Glücksbuch",
Band I, Kapitel 39, um 1520*

Werkinformationen

Künstler	Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536), Formschneider alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700), Formschneider
Werk	Titel Von Petschiersteinen und Insiegeln, aus: "Petrarcas Glücksbuch", Band I, Kapitel 39 Entstehungsdatum um 1520
Grunddaten	Abmessungen: Holzstock: 97 x 151 mm Blatt: 120 x 162 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: unten Mitte von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 82 unten in zwei Spalten bezeichnet: In variu rebus mir amur acumina mentis, Vndr andern Kuensten [erstes "e" hochgestellt] ist nicht klein/ Balieren und schneiden Edelgstein. // Noscere nec rerum discimus artiscem. Wir loben Kunst zu aller zeit/ Vergessen deß der solches geit. unten Mitte von fremder Hand mit Stift in Rot bezeichnet: 48 Werkverzeichnisse: • Scheidig Petrarca.87 I (von I) • Passavant III.275.106 unbeschrieben • Röttinger Petrarka.24 unbeschrieben • Bartrum German Renaissance Prints.161 unbeschrieben Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider
alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700),
Formschneider
*Von Petschiersteinen und Insiegeln, aus: "Petrarcas Glücksbuch",
Band I, Kapitel 39, um 1520*

Objektreferenz

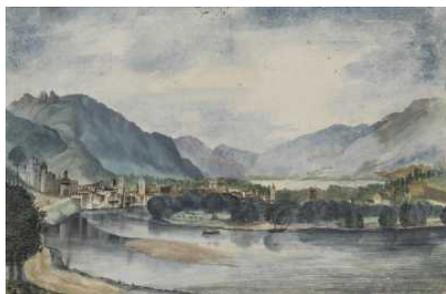
recto von 7338 (Künstlerverzeichnis), Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative
Zuschreibung: Petrarcameister (vor 1600 - nach 1650), Von gemalten Tafeln, aus:
"Petrarcas Glücksbuch", Band I, Kapitel 40, Herstellung der Druckplatte: um 1520
Teil von Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative Zuschreibung: Petrarcameister (vor 1600
- nach 1650), Petrarcas Glücksbuch, Herstellung der Druckplatte: um 1520

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**