

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Monogrammist AG (*1400 - † 1499), Stecher
Christus vor Pilatus, Blatt 5 der Folge "Passion Christi", 1475-1490

Abmessungen	Blatt: 144 x 108 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	8985
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/44323

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist AG (*1400 - † 1499), Stecher
Christus vor Pilatus, Blatt 5 der Folge "Passion Christi", 1475-1490

Künstler	Monogrammist AG (*1400 - † 1499), Stecher
Werk	Titel Christus vor Pilatus, Blatt 5 der Folge "Passion Christi" Entstehungsdatum 1475-1490
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 144 x 108 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich Bezeichnungen: oben links auf der Fahne bezeichnet: [hebräische Schriftzeichen] unten Mitte monogrammiert: AG Stempel: verso oben rechts: Kunsthalle Bremen Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



Die Sammlung Hieronymus

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Monogrammist AG (*1400 - † 1499), Stecher
Christus vor Pilatus, Blatt 5 der Folge "Passion Christi", 1475-1490

**Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**