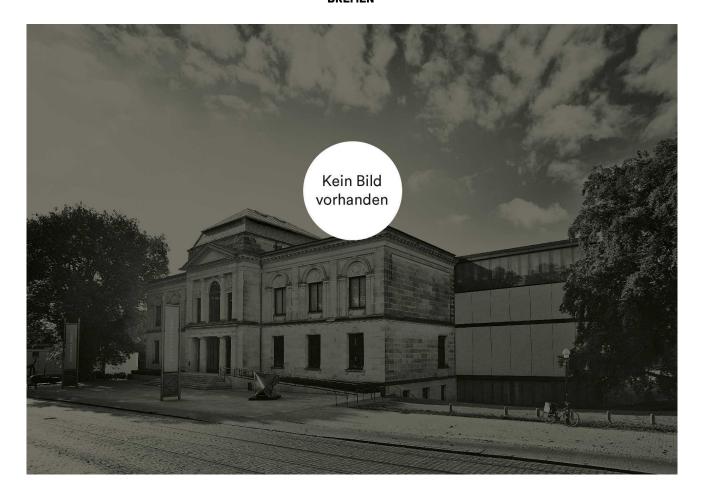
## KUNST HALLE RDEMEN



Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider alternative Zuschreibung Petrarcameister (\*vor 1600 - †
nach 1650), Formschneider Nachfolger von Christian Egenolff (\*Hadamar
1502 - † Frankfurt am Main 1555), Verleger
"Trostspiegel in Glück und Unglück, Francisci Petrarchæ Deß
Weitberhümten Hochgelehrten fürtrefflichen Poeten unnd Oratorn
Trostbücher", Band I, Frankfurt am Main 1619, um 1520

Abmessungen

Raum

Inventarnummer





→ Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider

alternative Zuschreibung Petrarcameister (\*vor 1600 - † nach 1650), Formschneider

Nachfolger von Christian Egenolff (\*Hadamar 1502 - † Frankfurt am Main 1555), Verleger

"Trostspiegel in Glück und Unglück, Francisci Petrarchæ Deß Weitberhümten Hochgelehrten fürtrefflichen Poeten unnd Oratorn Trostbücher", Band I, Frankfurt am Main 1619, um 1520

**Permalink** 

DE-MUS-027614/object/44267

## Werkinformationen

Künstler Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536), Formschneider

alternative Zuschreibung Petrarcameister (\*vor 1600 - † nach 1650), Formschneider Nachfolger von Christian Egenolff (\*Hadamar 1502 - † Frankfurt am Main 1555),

Verleger

Werk Titel

"Trostspiegel in Glück und Unglück, Francisci Petrarchæ Deß Weitberhümten Hochgelehrten fürtrefflichen Poeten unnd Oratorn Trostbücher", Band I, Frankfurt

am Main 1619 **Entstehungsdatum** 

um 1520

Veröffentlichungsdatum

1619

Grunddaten Abmessungen:

Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt





→ Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider

alternative Zuschreibung Petrarcameister (\*vor 1600 - † nach 1650), Formschneider

Nachfolger von Christian Egenolff (\*Hadamar 1502 - † Frankfurt am Main 1555), Verleger

"Trostspiegel in Glück und Unglück, Francisci Petrarchæ Deß Weitberhümten Hochgelehrten fürtrefflichen Poeten unnd Oratorn Trostbücher", Band I, Frankfurt am Main 1619, um 1520

## Objektreferenz

weiterer Abzug

Beinhaltet Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536), Formschneider / alternative Zuschreibung Petrarcameister (\*vor 1600 - † nach 1650), Formschneider, Von einer engen Wohnung, aus: "Trostspiegel in Glück und Unglück, Francisci Petrarchæ Deß Weitberhümten Hochgelehrten fürtrefflichen Poeten unnd Oratorn Trostbücher", Frankfurt am Main 1619, Band II, Kapitel 63 Beinhaltet Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536), Formschneider / alternative Zuschreibung Petrarcameister (\*vor 1600 - † nach 1650), Formschneider / Nachfolger von Christian Egenolff (\*Hadamar 1502 - † Frankfurt am Main 1555), Verleger, Von dem Abschlag begehrter und verhoffter Ehren, Stände und Dinge, aus: "Trostspiegel in Glück und Unglück, Francisci Petrarchæ Deß Weitberhümten Hochgelehrten fürtrefflichen Poeten unnd Oratorn Trostbücher", Band I, Frankfurt am Main 1619, Band II, Kapitel 38

## Creditline

Enthalten in der Kollektion:

Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler





→ Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider

alternative Zuschreibung Petrarcameister (\*vor 1600 - † nach 1650), Formschneider

Nachfolger von Christian Egenolff (\*Hadamar 1502 - † Frankfurt am Main 1555), Verleger

"Trostspiegel in Glück und Unglück, Francisci Petrarchæ Deß Weitberhümten Hochgelehrten fürtrefflichen Poeten unnd Oratorn Trostbücher", Band I, Frankfurt am Main 1619, um 1520

des Bremer Kupferstichkabinetts