

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider alternative Zuschreibung Petrarcameister (*vor 1600 - †
nach 1650), Formschneider Nachfolger von Christian Egenolff (*Hadamar
1502 - † Frankfurt am Main 1555), Verleger
*"Trostspiegel in Glück und Unglück, Francisci Petrarchæ Deß
Weitberhümten Hochgelehrten fürtrefflichen Poeten unnd Oratorn
Trostbücher", Band I, Frankfurt am Main 1619, um 1520*

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider
alternative Zuschreibung Petrarcameister (*vor 1600 - † nach 1650),
Formschneider
Nachfolger von Christian Egenolff (*Hadamar 1502 - † Frankfurt am
Main 1555), Verleger
*"Trostspiegel in Glück und Unglück, Francisci Petrarchæ Deß
Weitberhümten Hochgelehrten fürtrefflichen Poeten unnd Oratorn
Trostbücher", Band I, Frankfurt am Main 1619 , um 1520*

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/44267](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0041-9)

Werkinformationen

Künstler

Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536), Formschneider
alternative Zuschreibung Petrarcameister (*vor 1600 - † nach 1650), Formschneider
Nachfolger von Christian Egenolff (*Hadamar 1502 - † Frankfurt am Main 1555),
Verleger

Werk

Titel

"Trostspiegel in Glück und Unglück, Francisci Petrarchæ Deß Weitberhümten
Hochgelehrten fürtrefflichen Poeten unnd Oratorn Trostbücher", Band I, Frankfurt
am Main 1619

Entstehungsdatum

um 1520

Veröffentlichungsdatum

1619

Grunddaten

Abmessungen:

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Holzschnitt

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider
alternative Zuschreibung Petrarcameister (*vor 1600 - † nach 1650),
Formschneider
Nachfolger von Christian Egenolff (*Hadamar 1502 - † Frankfurt am
Main 1555), Verleger
*"Trostspiegel in Glück und Unglück, Francisci Petrarchæ Deß
Weitberhümten Hochgelehrten fürtrefflichen Poeten unnd Oratorn
Trostbücher", Band I, Frankfurt am Main 1619, um 1520*

Objektreferenz

weiterer Abzug
Beinhaltet Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider / alternative Zuschreibung Petrarcameister (*vor 1600 - † nach
1650), Formschneider, Von einer engen Wohnung, aus: "Trostspiegel in Glück und
Unglück, Francisci Petrarchæ Deß Weitberhümten Hochgelehrten fürtrefflichen
Poeten unnd Oratorn Trostbücher", Frankfurt am Main 1619, Band II, Kapitel 63
Beinhaltet Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider / alternative Zuschreibung Petrarcameister (*vor 1600 - † nach
1650), Formschneider / Nachfolger von Christian Egenolff (*Hadamar 1502 - †
Frankfurt am Main 1555), Verleger, Von dem Abschlag begehrtter und verhoffter
Ehren, Stände und Dinge, aus: "Trostspiegel in Glück und Unglück, Francisci
Petrarchæ Deß Weitberhümten Hochgelehrten fürtrefflichen Poeten unnd Oratorn
Trostbücher", Band I, Frankfurt am Main 1619, Band II, Kapitel 38

Creditline

Enthalten in der Kollektion:

➤ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler**

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider
alternative Zuschreibung Petrarcameister (*vor 1600 - † nach 1650),
Formschneider
Nachfolger von Christian Egenolff (*Hadamar 1502 - † Frankfurt am
Main 1555), Verleger
*"Trostspiegel in Glück und Unglück, Francisci Petrarchæ Deß
Weitberhümten Hochgelehrten fürtrefflichen Poeten unnd Oratorn
Trostbücher", Band I, Frankfurt am Main 1619 , um 1520*

des Bremer Kupferstichkabinetts