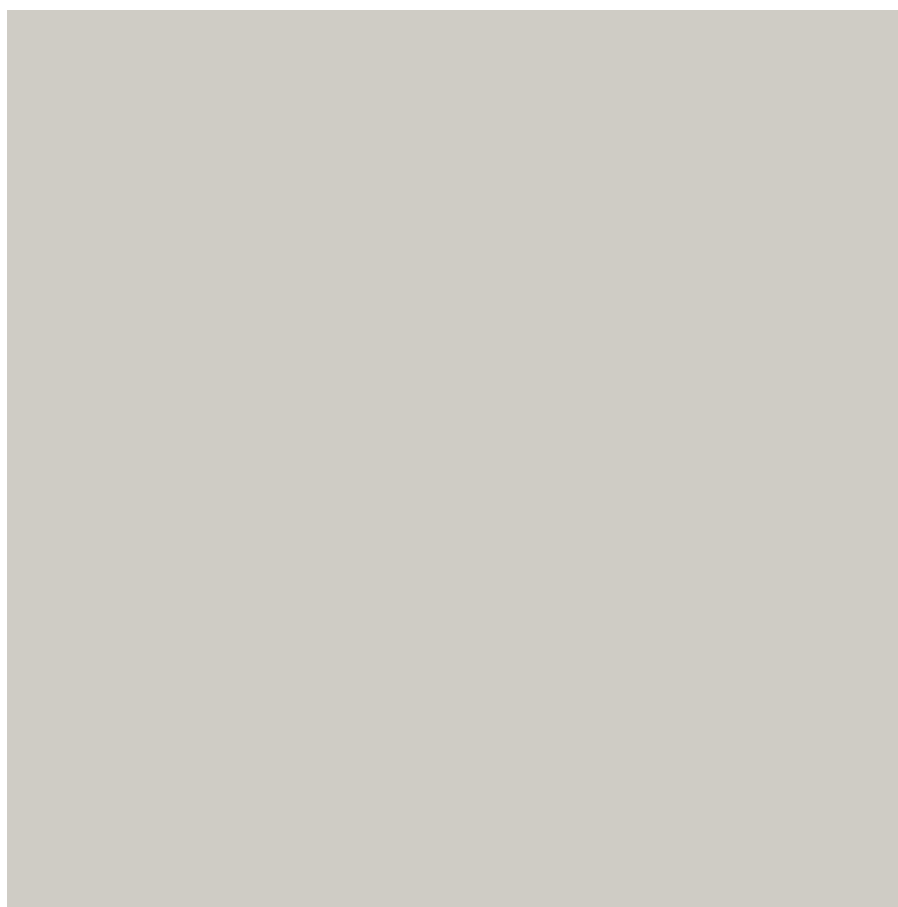


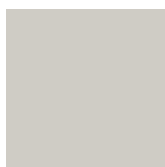
**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Matthäus Zasinger (*München 1470 - † 1555), Stecher
Memento Mori, um 1500

Abmessungen	Platte: 183 x 133 mm Blatt: 186 x 135 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	9006
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/44260

KUNST HALLE BREMEN

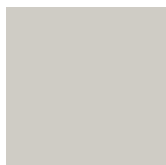


↗ Matthäus Zasinger (*München 1470 - † 1555), Stecher
Memento Mori, um 1500

Werkinformationen

Künstler	Matthäus Zasinger (*München 1470 - † 1555), Stecher
Werk	<p>Titel Memento Mori</p> <p>Entstehungsdatum um 1500</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 183 x 133 mm Blatt: 186 x 135 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unten Mitte den Schädel flankierend monogrammiert: M Z</p> <p>Stempel: verso mitte: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bartsch VI.379.17 I (von I) • Lehrs VIII.373.20 I (von I) • TIB 9.2 Kommentar.322.914 .020 I (von I) als "Master MZ" <p>Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Matthäus Zasinger (*München 1470 - † 1555), Stecher
Memento Mori, um 1500



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**