

KUNST HALLE BREMEN



P. 106. R. 34
Petr. I. Cap. XXXVII

7529

➤ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700),
Formschneider Nachfolger von Christian Egenolff (*Hadamar 1502 - †
Frankfurt am Main 1555), Verleger
*Von Perlen und Edelgesteinen, aus: "Hülff, Trost und Rath in allem anligen
der Menschen. Francisci Petrarche, des hochweisen, fürtreflichen Poeten
und Oratorn, zwei Trostbücher, Von Artzney und Rath beyde im guten vnd
widerwertigen Glück", Band I, Frankfurt am Main 1559, Kapitel 37, um
1520*

Abmessungen

Holzstock: 97 x 155 mm

Blatt: 103 x 161 mm

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider
alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700),
Formschneider
Nachfolger von Christian Egenolff (*Hadamar 1502 - † Frankfurt am
Main 1555), Verleger
*Von Perlen und Edelgesteinen, aus: "Hülff, Trost und Rath in allem
anligen der Menschen. Francisci Petrarche, des hochweisen,
fürtreflichen Poeten und Oratorn, zwei Trostbücher, Von Arznei und
Rath beyde im guten vnd widerwertigen Glück", Band I, Frankfurt am
Main 1559, Kapitel 37, um 1520*

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

Permalink ↗ [DE-MUS-027614/object/44165](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0041-8)

Werkinformationen

Künstler Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536), Formschneider
alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700), Formschneider
Nachfolger von Christian Egenolff (*Hadamar 1502 - † Frankfurt am Main 1555), Verleger

Werk
Titel
Von Perlen und Edelgesteinen, aus: "Hülff, Trost und Rath in allem anligen der
Menschen. Francisci Petrarche, des hochweisen, fürtreflichen Poeten und Oratorn, zwei
Trostbücher, Von Arznei und Rath beyde im guten vnd widerwertigen Glück", Band I,
Frankfurt am Main 1559, Kapitel 37
Entstehungsdatum
um 1520
Veröffentlichungsdatum
1559

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider
alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700),
Formschneider
Nachfolger von Christian Egenolff (*Hadamar 1502 - † Frankfurt am
Main 1555), Verleger
*Von Perlen und Edelgesteinen, aus: "Hülff, Trost und Rath in allem
anligen der Menschen. Francisci Petrarche, des hochweisen,
fürtreflichen Poeten und Oratorn, zwei Trostbücher, Von Arznei und
Rath beyde im guten vnd widerwertigen Glück", Band I, Frankfurt am
Main 1559, Kapitel 37, um 1520*

Grunddaten

Abmessungen:

Holzstock: 97 x 155 mm

Blatt: 103 x 161 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Holzschnitt

Bezeichnungen:

oben rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 81

unten rechts von fremder Hand mit Stift in Rot bezeichnet: 46

Werkverzeichnisse:

- Röttinger Petrarka.24 unbeschrieben
- Bartrum German Renaissance Prints.161 unbeschrieben
- Passavant III.275.106 unbeschrieben
- Scheidig Petrarca.85 I (von I)

Erwerb information:

1851

Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

Objektreferenz

Teil von Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative Zuschreibung: Petrarcameister (vor 1600 - nach 1650)/ Nachfolger von: Christian Egenolff (26.7.1502 - 9.2.1555), "Hülff, Trost und Rath in allem anligen der Menschen. Francisci Petrarche, des hochweisen, fürtreflichen Poeten und Oratorn, zwei Trostbücher, Von Arznei und Rath beyde im guten vnd widerwertigen Glück", Frankfurt am Main 1559, Herstellung der Druckplatte: um 1520 weiterer Abzug 7337 (Künstlerverzeichnis), Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative Zuschreibung: Petrarcameister (vor 1600 - nach 1650), Von Perlen und Edelgesteinen, aus: "Petrarcas Glücksbuch", Band I, Kapitel 37, Herstellung der Druckplatte: um 1520 Teil von Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative Zuschreibung: Petrarcameister (vor 1600 - nach 1650), Petrarcas Glücksbuch, Herstellung der Druckplatte: um 1520

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

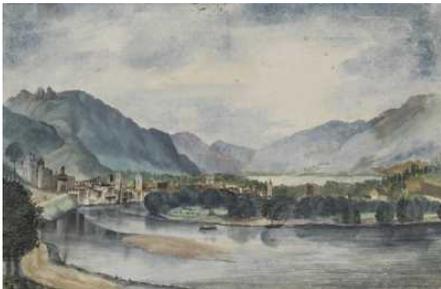
KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider
alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700),
Formschneider
Nachfolger von Christian Egenolff (*Hadamar 1502 - † Frankfurt am
Main 1555), Verleger
*Von Perlen und Edelgesteinen, aus: "Hülff, Trost und Rath in allem
anligen der Menschen. Francisci Petrarche, des hochweisen,
fürtreflichen Poeten und Oratorn, zwei Trostbücher, Von Arznei und
Rath beyde im guten vnd widerwertigen Glück", Band I, Frankfurt am
Main 1559, Kapitel 37, um 1520*

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**