



➤ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700),
Formschneider Nachfolger von Christian Egenolff (*Hadamar 1502 - †
Frankfurt am Main 1555), Verleger
*Fortuna Euripus, aus: "Hülff, Trost und Rath in allem anligen der
Menschen. Francisci Petrarche, des hochweisen, fürtreflichen Poeten und
Oratorn, zwei Trostbücher, Von Artzney und Rath beyde im guten vnd
widerwertigen Glück", Band I, Frankfurt am Main 1559, Vorspann, um
1520*

Abmessungen

Holzstock: 190 x 158 mm

Blatt: 200 x 168 mm

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider
alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700),
Formschneider
Nachfolger von Christian Egenolff (*Hadamar 1502 - † Frankfurt am
Main 1555), Verleger
*Fortuna Euripus, aus: "Hülff, Trost und Rath in allem anligen der
Menschen. Francisci Petrarche, des hochweisen, fürtreflichen Poeten
und Oratorn, zwei Trostbücher, Von Arznei und Rath beyde im guten
vnd widerwertigen Glück", Band I, Frankfurt am Main 1559, Vorspann
, um 1520*

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

Permalink ➤ [DE-MUS-027614/object/44161](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0041-8)

Werkinformationen

Künstler Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536), Formschneider
alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700), Formschneider
Nachfolger von Christian Egenolff (*Hadamar 1502 - † Frankfurt am Main 1555), Verleger

Werk **Titel**
Fortuna Euripus, aus: "Hülff, Trost und Rath in allem anligen der Menschen. Francisci
Petrarche, des hochweisen, fürtreflichen Poeten und Oratorn, zwei Trostbücher, Von
Arznei und Rath beyde im guten vnd widerwertigen Glück", Band I, Frankfurt am Main
1559, Vorspann
Entstehungsdatum
um 1520
Veröffentlichungsdatum
1559

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider
alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700),
Formschneider
Nachfolger von Christian Egenolff (*Hadamar 1502 - † Frankfurt am
Main 1555), Verleger
*Fortuna Euripus, aus: "Hülff, Trost und Rath in allem anligen der
Menschen. Francisci Petrarche, des hochweisen, fürtreflichen Poeten
und Oratorn, zwei Trostbücher, Von Arznei und Rath beyde im guten
vnd widerwertigen Glück", Band I, Frankfurt am Main 1559, Vorspann
, um 1520*

Grunddaten

Abmessungen:

Holzstock: 190 x 158 mm

Blatt: 200 x 168 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Holzschnitt

Bezeichnungen:

oben rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 2

Werkverzeichnisse:

- Bartrum German Renaissance Prints.161 unbeschrieben
- Scheidig Petrarca unbeschrieben
- Passavant III.275.106 unbeschrieben
- Röttinger Petrarka.24 unbeschrieben

Erwerbsinformation:

1851

Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

Objektreferenz

verso von 7249 (Künstlerverzeichnis), Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative
Zuschreibung: Petrarcameister (vor 1600 - nach 1650)/ Nachfolger von: Christian
Egenolff (26.7.1502 - 9.2.1555), Wägung von Gut und Böse, aus: "Hülff, Trost und Rath in
allem anligen der Menschen. Francisci Petrarche, des hochweisen, fürtreflichen Poeten
und Oratorn, zwei Trostbücher, Von Arznei und Rath beyde im guten vnd widerwertigen
Glück", Band I, Frankfurt am Main 1559, Herstellung der Druckplatte: um 1520
Teil von Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative Zuschreibung: Petrarcameister (vor 1600
- nach 1650)/ Nachfolger von: Christian Egenolff (26.7.1502 - 9.2.1555), "Hülff, Trost und
Rath in allem anligen der Menschen. Francisci Petrarche, des hochweisen, fürtreflichen
Poeten und Oratorn, zwei Trostbücher, Von Arznei und Rath beyde im guten vnd
widerwertigen Glück", Frankfurt am Main 1559, Herstellung der Druckplatte: um 1520
Teil von Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative Zuschreibung: Petrarcameister (vor 1600
- nach 1650), Petrarca's Glücksbuch, Herstellung der Druckplatte: um 1520

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider
alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700),
Formschneider
Nachfolger von Christian Egenolff (*Hadamar 1502 - † Frankfurt am
Main 1555), Verleger
*Fortuna Euripus, aus: "Hülff, Trost und Rath in allem anligen der
Menschen. Francisci Petrarche, des hochweisen, fürtreflichen Poeten
und Oratorn, zwei Trostbücher, Von Arznei und Rath beyde im guten
vnd widerwertigen Glück", Band I, Frankfurt am Main 1559, Vorspann
, um 1520*

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**