

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),  
Formschneider alternative Zuschreibung Petrarcameister (\*1550 - † 1700),  
Formschneider Nachfolger von Christian Egenolff (\*Hadamar 1502 - †  
Frankfurt am Main 1555), Verleger  
*"Hülff, Trost und Rath in allem anligen der Menschen. Francisci Petrarche,  
des hochweisen, fürtreflichen Poeten und Oratorn, zwei Trostbücher, Von  
Artznei und Rath beyde im guten vnd widerwertigen Glück", Frankfurt am  
Main 1559, um 1520*

---

Abmessungen

Raum

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),  
Formschneider  
alternative Zuschreibung Petrarcameister (\*1550 - † 1700),  
Formschneider  
Nachfolger von Christian Egenolff (\*Hadamar 1502 - † Frankfurt am  
Main 1555), Verleger  
*"Hülff, Trost und Rath in allem anligen der Menschen. Francisci  
Petrarche, des hochweisen, fürtrefflichen Poeten und Oratorn, zwei  
Trosthbücher, Von Artzney und Rath beyde im guten vnd  
widerwertigen Glück", Frankfurt am Main 1559, um 1520*

Inventarnummer

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/44160](#)

## Werkinformationen

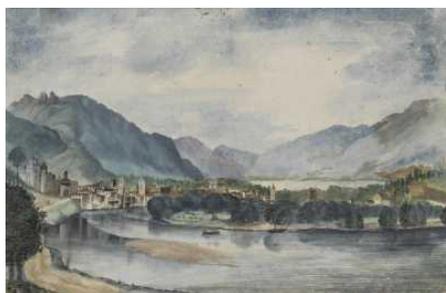
<b>Autor</b>	Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536), Formschneider alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700), Formschneider Nachfolger von Christian Egenolff (*Hadamar 1502 - † Frankfurt am Main 1555), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> <i>"Hülff, Trost und Rath in allem anligen der Menschen. Francisci Petrarche, des hochweisen, fürtrefflichen Poeten und Oratorn, zwei Trosthbücher, Von Artzney und Rath beyde im guten vnd widerwertigen Glück", Frankfurt am Main 1559</i> <b>Originaltitel</b> <b>Vollständiger Titel</b> 1559
<b>Quellen</b>	<b>Abmessungen</b> Höhe: 200mm Breite: 150mm Tiefe: 100mm <b>Materialien</b> * Berlin-German Renaissance Prints, NO. 163 * Seltener Petrarca, 14 * Schöndig Petrarca, 35 * Petrarca, 18, 27, 106



# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),  
Formschneider  
alternative Zuschreibung Petrarcameister (\*1550 - † 1700),  
Formschneider  
Nachfolger von Christian Egenolff (\*Hadamar 1502 - † Frankfurt am  
Main 1555), Verleger  
*"Hülff, Trost und Rath in allem anligen der Menschen. Francisci  
Petrarche, des hochweisen, fürtrefflichen Poeten und Oratorn, zwei  
Trostbücher, Von Artzney und Rath beyde im guten vnd  
widerwertigen Glück", Frankfurt am Main 1559, um 1520*



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**