

KUNST HALLE BREMEN



➤ Antonius Eisenhoit (*Warburg/Westfalen 1553 - † Warburg/Westfalen 1603), Stecher Balthasar Caimox (*Brabant 1561 - † Nürnberg 1635),
Verleger
Haeresis Dea, 1589

Abmessungen	Blatt: 344 x 234 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	36639
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/44049

KUNST HALLE BREMEN



↗ Antonius Eisenhoit (*Warburg/Westfalen 1553 - † Warburg/Westfalen 1603), Stecher
Balthasar Caimox (*Brabant 1561 - † Nürnberg 1635), Verleger
Haeresis Dea, 1589

Werkinformationen

Künstler	Antonius Eisenhoit (*Warburg/Westfalen 1553 - † Warburg/Westfalen 1603), Stecher Balthasar Caimox (*Brabant 1561 - † Nürnberg 1635), Verleger
Werk	Titel Haeresis Dea Entstehungsdatum 1589

KUNST HALLE BREMEN



↗ Antonius Eisenhoit (*Warburg/Westfalen 1553 - † Warburg/Westfalen 1603), Stecher
Balthasar Caimox (*Brabant 1561 - † Nürnberg 1635), Verleger
Haeresis Dea, 1589

Grunddaten

Abmessungen:

Blatt: 344 x 234 mm (beschnitten)

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

oben Mitte innerhalb der Darstellung betitelt: HÆRESIS DEA

Mitte rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Mantihora

unten links innerhalb der Darstellung signiert: Primitiæ artis Antonii Eisenhoit datae Warberga Padebornensium

links unterhalb der Darstellung datiert: 1589

links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Illa ego magnifico divum quæ stemmate nata Hæresis, imperio regna polzmqe premens:

Casta, sequax, simplex, humilis, pietate verenda

Ingenio pallas, religione Themis

rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Faltus, opum ventri, contemtrix, conscia veri,

Cuncta Salus tribuens, pacis amica Quies.

Ergo age si virtus, si sunt diademata cura

Incipe pollicitis, cælis eße meis.

rechts unterhalb der Darstellung signiert: B Caymoix excu:

unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Caput humanum afinine auritum

ignoratiam; Draconis, doctrinæ pestem; Tauri ferociam, Collum faxum, contumaciam;

Torque, insignitum superbiam. Vbera fraudent

Loculi, auaritam. Biblia, ementitum noen diuinum. Rolarium, hypocrisia. Pectus

vulneratu dolorem coscientiæ Venter ebesus gulam Cauda serpent insidias Pedes ceruín: celeritatem ad malitiam.

Werkverzeichnisse:

- Hollstein German VIII.18.4 I (von I)

Herstellungsort:

Paderborn

Erwerbsinformation:

1898

Erworben 1898

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Antonius Eisenhoit (*Warburg/Westfalen 1553 - † Warburg/Westfalen 1603), Stecher
Balthasar Caimox (*Brabant 1561 - † Nürnberg 1635), Verleger
Haeresis Dea, 1589

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**