

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Hans Springinklee (\*Nürnberg 1490 - † 1545), Formschneider  
*Heiliger Bartholomäus*, aus: Peter Apian, "Hortulus anime", Nürnberg 1517  
 , vor 1516

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 140 x 101 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1851/2420 recto
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0047-9">DE-MUS-027614/object/44016</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Springinklee (\*Nürnberg 1490 - † 1545), Formschneider  
*Heiliger Bartholomäus, aus: Peter Apian, "Hortulus anime", Nürnberg  
 1517, vor 1516*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Hans Springinklee (*Nürnberg 1490 - † 1545), Formschneider
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b>          Heiliger Bartholomäus, aus: Peter Apian, "Hortulus anime", Nürnberg 1517</p> <p><b>Entstehungsdatum</b>          vor 1516</p> <p><b>Veröffentlichungsdatum</b>          1517</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b>          Blatt: 140 x 101 mm (beschnitten)          Werktyp: Druckgraphik          Material/Technik: Holzschnitt</p> <p><b>Bezeichnungen:</b>          oben Mitte nummeriert: CVI [Text in Rot]          unten Mitte bezeichnet: P Resta qm̄s oipot̄s be<sup>9</sup>: vt bt̄s barpto          lemeus apostolus tū pro nobis implo          ret auxilī: vt a nostris reatibus absoluti: a c̄=          ctis etiam periculis eruamur. Per d̄m rc. [Text zum Teil in Rot]          unten links von späterer Hand mit Bleistift bezeichnet: D 4 12 [Werkverzeichnisnummer]</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hollstein German LXXV.183.164 I (von I)</li> <li>• TIB 12 unbeschrieben</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b>          1851          Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>
<b>Objektreferenz</b>	<p>Teil von Hans Springinklee (zwischen 1490 und 1495 - um 1540)/ Erhard Schön (1491 - 1542)/ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600)/ Hans Koberger (um 1454 - um 1543), Peter Apian, "Hortulus anime", Nürnberg 1517/ Hortulus Animae, Herstellung der Druckplatte: vor 1516</p> <p>recto von 1851/2420 verso, Hans Springinklee (zwischen 1490 und 1495 - um 1540), Heiliger Matthäus, aus: Peter Apian, "Hortulus anime", Nürnberg 1517, Herstellung der Druckplatte: vor 1516</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Hans Springinklee (\*Nürnberg 1490 - † 1545), Formschneider  
*Heiliger Bartholomäus, aus: Peter Apian, "Hortulus anime", Nürnberg  
1517, vor 1516*

---

**Enthalten in der  
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**