

KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher *Dolchscheide mit Mann und Papagei*, um 1533

Abmessungen	Platte: 161 x 20 mm Blatt: 163 x 20 mm (trapezförmig beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	13279
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/44012

KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Dolchscheide mit Mann und Papagei, um 1533

Werkinformationen

Künstler	Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Werk	<p>Titel Dolchscheide mit Mann und Papagei</p> <p>Entstehungsdatum um 1533</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 161 x 20 mm Blatt: 163 x 20 mm (trapezförmig beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: oben links monogrammiert: AG ["G" innerhalb des "A"]</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bartsch VIII.427.215 I (von I) • New Hollstein German (Aldegrever).180.215 I (von I) • Hollstein German I.101.215 I (von I) <p>Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Dolchscheide mit Mann und Papagei, um 1533



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**