## KUNST HALLE BREMEN



## → Heinrich Aldegrever (\*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher Mönch und Nonne, 1530

**Abmessungen** Blatt: 94 x 71 mm (beschnitten)

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 13249

Permalink 7 DE-MUS-027614/object/43843

## Werkinformationen





Heinrich Aldegrever (\*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher Mönch und Nonne, 1530

Künstler Heinrich Aldegrever (\*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher

Werk Titel

Mönch und Nonne Entstehungsdatum

1530

Grunddaten Abmessungen:

Blatt: 94 x 71 mm (beschnitten)

Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

Mitte auf dem Baum datiert und monogrammiert: 1530

AG ["G" innerhalb des "A"]

Werkverzeichnisse:

• Bartsch VIII.413.178 I (von I)

• New Hollstein German (Aldegrever).139.178 I (von I)

• Hollstein German I.76.178 I (von I)

**Erwerbsinformation:** 

1856

Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer

Kupferstichkabinetts





Heinrich Aldegrever (\*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher *Mönch und Nonne*, 1530



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts