

KUNST HALLE BREMEN



➤ Urs Graf (*Solothurn, Schweiz 1480 - † Basel [?] 1528), Formschneider
*Gefangennahme Christ, Blatt 3 aus: "Daniel Agricola, Passio domini nostri
 Jesu Christi", Basel 1514/1515, 1500-1514*

Abmessungen

Holzstock: 42 x 32 mm
 Blatt: 44 x 34 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

24116

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/43807](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/43807)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Urs Graf (*Solothurn, Schweiz 1480 - † Basel [?] 1528),
Formschneider
*Gefangennahme Christ, Blatt 3 aus: "Daniel Agricola, Passio domini
nostri Jesu Christi", Basel 1514/1515, 1500-1514*

Werkinformationen

Künstler	Urs Graf (*Solothurn, Schweiz 1480 - † Basel [?] 1528), Formschneider
Werk	Titel Gefangennahme Christ, Blatt 3 aus: "Daniel Agricola, Passio domini nostri Jesu Christi", Basel 1514/1515 Entstehungsdatum 1500-1514 Veröffentlichungsdatum 1514-1515
Grunddaten	Abmessungen: Holzstock: 42 x 32 mm Blatt: 44 x 34 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: unbezeichnet Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1891)
Objektreferenz	Teil von Urs Graf (*Solothurn, Schweiz 1480 - † Basel [?] 1528), Formschneider, "Daniel Agricola, Passio domini nostri Jesu Christi", Basel 1514/1515
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



➤ Urs Graf (*Solothurn, Schweiz 1480 - † Basel [?] 1528),
Formschneider

*Gefangennahme Christ, Blatt 3 aus: "Daniel Agricola, Passio domini
nostri Jesu Christi", Basel 1514/1515, 1500-1514*



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**