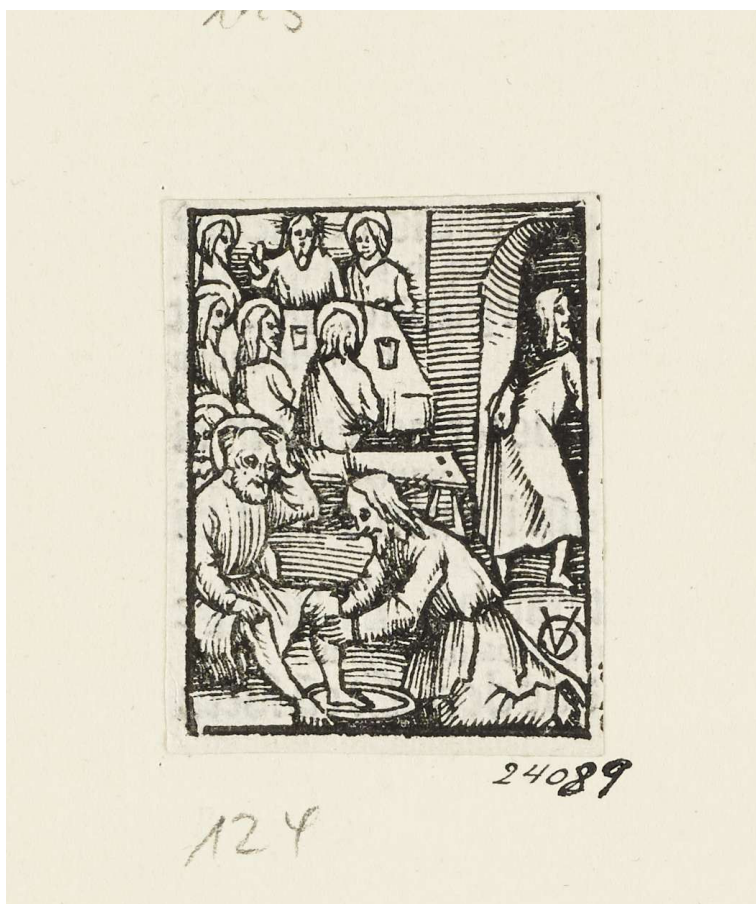


KUNST HALLE BREMEN



➤ Urs Graf (*Solothurn, Schweiz 1480 - † Basel [?] 1528), Formschneider
Abendmahl und Fußwaschung, Blatt 1 aus: "Daniel Agricola, Passio domini nostri Jesu Christi", Basel 1514/1515, 1500-1514

Abmessungen

Holzstock: 43 x 32 mm
 Blatt: 45 x 35 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

24089

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/43802](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/43802)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Urs Graf (*Solothurn, Schweiz 1480 - † Basel [?] 1528),
Formschneider
*Abendmahl und Fußwaschung, Blatt 1 aus: "Daniel Agricola, Passio
domini nostri Jesu Christi", Basel 1514/1515, 1500-1514*

Werkinformationen

Künstler	Urs Graf (*Solothurn, Schweiz 1480 - † Basel [?] 1528), Formschneider
Werk	Titel Abendmahl und Fußwaschung, Blatt 1 aus: "Daniel Agricola, Passio domini nostri Jesu Christi", Basel 1514/1515 Entstehungsdatum 1500-1514 Veröffentlichungsdatum 1514-1515
Grunddaten	Abmessungen: Holzstock: 43 x 32 mm Blatt: 45 x 35 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: unten rechts monogrammiert: VG [ligiert] Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1891)
Objektreferenz	Teil von Urs Graf (*Solothurn, Schweiz 1480 - † Basel [?] 1528), Formschneider, "Daniel Agricola, Passio domini nostri Jesu Christi", Basel 1514/1515
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Urs Graf (*Solothurn, Schweiz 1480 - † Basel [?] 1528),
Formschneider
*Abendmahl und Fußwaschung, Blatt 1 aus: "Daniel Agricola, Passio
domini nostri Jesu Christi", Basel 1514/1515, 1500-1514*



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**