

KUNST HALLE BREMEN



➤ Urs Graf (*Solothurn, Schweiz 1480 - † Basel [?] 1528), Formschneider
*Jesus spricht vom guten Hirten, Blatt 31 aus: "Postilla Guillermi super
 Epistolas et Euangelia", Basel 1515, 1500-1515*

Abmessungen

Holzstock: 43 x 32 mm
 Blatt: 46 x 35 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

24108

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/43743](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/43743)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Urs Graf (*Solothurn, Schweiz 1480 - † Basel [?] 1528),
Formschneider
*Jesus spricht vom guten Hirten, Blatt 31 aus: "Postilla Guillermi super
Epistolas et Euangelia", Basel 1515, 1500-1515*

Werkinformationen

Künstler	Urs Graf (*Solothurn, Schweiz 1480 - † Basel [?] 1528), Formschneider
Werk	Titel Jesus spricht vom guten Hirten, Blatt 31 aus: "Postilla Guillermi super Epistolas et Euangelia", Basel 1515 Entstehungsdatum 1500-1515 Veröffentlichungsdatum 1515
Grunddaten	Abmessungen: Holzstock: 43 x 32 mm Blatt: 46 x 35 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: unten Mitte monogrammiert: VG [ligiert] Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1891)
Objektreferenz	Teil von Urs Graf (*Solothurn, Schweiz 1480 - † Basel [?] 1528), Formschneider, "Postilla Guillermi super Epistolas et Euangelia", Basel 1515
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Urs Graf (*Solothurn, Schweiz 1480 - † Basel [?] 1528),
Formschneider

*Jesus spricht vom guten Hirten, Blatt 31 aus: "Postilla Guillermi super
Epistolas et Euangelia", Basel 1515, 1500-1515*



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**