

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Urs Graf (\*Solothurn, Schweiz 1480 - † Basel [?] 1528), Formschneider  
*Aufweckung des Lazarus, Blatt 2 der Folge "Szenen der Passion", aus  
"Passio Domini Nostri Jesu Christi", Straßburg, 1507, 1500-1507*

---

**Abmessungen**

Holzstock: 222 x 159 mm  
Blatt: 227 x 163 mm beschnitten

**Raum**

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

**Inventarnummer**

30545

**Permalink**

➤ [DE-MUS-027614/object/43668](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/43668)

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Urs Graf (\*Solothurn, Schweiz 1480 - † Basel [?] 1528),  
Formschneider  
*Aufweckung des Lazarus, Blatt 2 der Folge "Szenen der Passion", aus  
"Passio Domini Nostri Jesu Christi", Straßburg, 1507, 1500-1507*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Urs Graf (*Solothurn, Schweiz 1480 - † Basel [?] 1528), Formschneider
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Aufweckung des Lazarus, Blatt 2 der Folge "Szenen der Passion", aus "Passio Domini Nostri Jesu Christi", Straßburg, 1507</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1500-1507</p> <p><b>Veröffentlichungsdatum</b> 1507</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Holzstock: 222 x 159 mm Blatt: 227 x 163 mm beschnitten Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> oben Mitte bezeichnet: Hierusalem oben rechts bezeichnet: Bethania unten rechts bezeichnet: Lasarus verso bezeichnet: diverse</p> <p><b>Stempel:</b> verso: Kunsthalle Bremen</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> Alter Bestand (vor 1891)</p>
<b>Objektreferenz</b>	Teil von
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Urs Graf (\*Solothurn, Schweiz 1480 - † Basel [?] 1528),

Formschneider

*Aufweckung des Lazarus, Blatt 2 der Folge "Szenen der Passion", aus  
"Passio Domini Nostri Jesu Christi", Straßburg, 1507, 1500-1507*

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**