

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Urs Graf (*Solothurn, Schweiz 1480 - † Basel [?] 1528), Formschneider nach Hans Holbein d.J. (*Augsburg 1497 - † England 1543), Inventor *Randeinfassung mit der Enthauptung Johannes, aus: "Moriae Encomium", Basel 1516, 1500-1516*

Abmessungen	Holzstock: 178 x 121 mm Blatt: 209 x 149 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/1894 verso
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/43653

KUNST HALLE BREMEN



↗ Urs Graf (*Solothurn, Schweiz 1480 - † Basel [?] 1528),
Formschneider
nach Hans Holbein d.J. (*Augsburg 1497 - † England 1543), Inventor
*Randeinfassung mit der Enthauptung Johannes, aus: "Moriae
Encomium", Basel 1516, 1500-1516*

Werkinformationen

Künstler

Urs Graf (*Solothurn, Schweiz 1480 - † Basel [?] 1528), Formschneider
nach Hans Holbein d.J. (*Augsburg 1497 - † England 1543), Inventor

Werk

Titel

Randeinfassung mit der Enthauptung Johannes, aus: "Moriae Encomium", Basel
1516

Entstehungsdatum

1500-1516

Veröffentlichungsdatum

1516

Grunddaten

Abmessungen:

Holzstock: 178 x 121 mm

Blatt: 209 x 149 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Holzschnitt

Bezeichnungen:

Mitte mit Widmungstext bezeichnet: IOANNES FROBENI
VS LECTORI.

HABES ITERVM MO

rias Encomiꝰ, pro castiga/

tissimo castigatius una cꝰ

Listrij cómentarijs & alijs

complusculis libellis, non

minus eruditis cq[ue] festiuis,

quorum catalogum proxi

ma mox indicabit pagel-

la. Bene uale.

Erwerb information:

1851

Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

KUNST HALLE BREMEN



↗ Urs Graf (*Solothurn, Schweiz 1480 - † Basel [?] 1528),
Formschneider
nach Hans Holbein d.J. (*Augsburg 1497 - † England 1543), Inventor
*Randeinfassung mit der Enthauptung Johannes, aus: "Moriae
Encomium", Basel 1516, 1500-1516*

Objektreferenz

verso von 1851/1894 recto, Urs Graf (um 1485 - 1527/28)/ nach: Albrecht Dürer
(21.5.1471 - 6.4.1528), Schmuckrahmen mit Narr und Satyr, Titelblatt aus: "Moriae
Encomium", Basel 1516, Herstellung der Druckplatte: 1500-1516

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**