

KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher *Lot und seine Töchter*, 1530

Abmessungen	Blatt: 93 x 71 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	13076
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/43612

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Lot und seine Töchter, 1530

Künstler	Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Werk	<p>Titel Lot und seine Töchter</p> <p>Entstehungsdatum 1530</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 93 x 71 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: oben links datiert und monogrammiert: 1530 AG ["G" innerhalb des "A", "5" seitenverkehrt]</p> <p>Stempel: verso Mitte rechts: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bartsch VIII.366.13 I (von I) • New Hollstein German (Aldegrever).35.13 I (von I) • Hollstein German I.11.13 I (von I) <p>Erwerb information: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Lot und seine Töchter, 1530



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**