KUNST
HALLE
BREMEN

↗ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Adam mit einer Ziege, 1551

Abmessungen	Blatt: 56 x 40 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	13069
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/43610

Werkinformationen

KUNST
HALLE
BREMEN

↗ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Adam mit einer Ziege , 1551

Künstler	Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Werk	**Titel** Adam mit einer Ziege **Entstehungsdatum** 1551
Grunddaten	**Abmessungen:** Blatt: 56 x 40 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich **Bezeichnungen:** oben links datiert und monogrammiert: 155II AG ["G" innerhalb des "A"] **Stempel:** verso oben mitte: Kunsthalle Bremen **Erwerbsinformation:** 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Objektreferenz	Pendant zu Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher, Eva mit einem Bären
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST
HALLE
BREMEN

↗ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Adam mit einer Ziege , 1551

Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts