

KUNST HALLE BREMEN



➤ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Adam mit einem Bären, 1529

Abmessungen	Blatt: 81 x 56 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	13071
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/43607

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



➤ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Adam mit einem Bären, 1529

Künstler	Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Werk	<p>Titel Adam mit einem Bären</p> <p>Entstehungsdatum 1529</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 81 x 56 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unten links datiert und monogrammiert: 1529 AG ["G" innerhalb des "A"]</p> <p>Stempel: verso Mitte rechts: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • New Hollstein German (Aldegrever).33.9 I (von I) • Bartsch VIII.365.9 I (von I) • Hollstein German I.9.9 I (von I) <p>Erwerb information: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Objektreferenz	Pendant zu 13072, Heinrich Aldegrever (1502 - zwischen 1555 und 1561), Eva mit einem Hirsch, Herstellung der Druckplatte: 1529
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	➤ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Adam mit einem Bären, 1529



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**