

KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Maler *Christus am Kreuz*, 1853-1856

Werkbeschreibung:

Die Komposition dieser Kreuzigung ist ungewöhnlich klar gegliedert. Mittig zeigt Delacroix Jesus am Kreuz, direkt von vorn gesehen. Seine Füße befinden sich auf der Höhe des Horizonts, sodass Christus allein vor dem Himmel erscheint. Im unteren Bild Drittel wirkt die Gruppe um die ohnmächtige Maria links fast wie ein zusammenhanglos eingefügtes, verkleinertes Zitat. Für das Motiv der Maria Magdalena, die rechts das Blut Jesu unter dem Kreuz auffängt, gibt es keine Vorbilder. Delacroix malte das Werk als Geschenk für den befreundeten Architekten Roché und dessen Frau.

Abmessungen

Objekt: 46,5 x 38 cm

Raum

ausgestellt: OG Raum 11

Inventarnummer

893-1964/5

KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Maler
Christus am Kreuz, 1853-1856

Permalink [➤ DE-MUS-027614/object/4360](https://www.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/4360)

Werkinformationen

Künstler Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Maler

Werk
Titel
Christus am Kreuz
Entstehungsdatum
1853-1856

Grunddaten
Abmessungen:
Objekt: 46,5 x 38 cm
Werktyp: Gemälde
Technik: Öl auf Leinwand
Bezeichnungen:
unten Mitte signiert: Eug. Delacroix.
Erwerb information:
1964
Erworben von der Kunsthalle Bremen 1964

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

**Enthalten in der
Kollektion:** [➤ Französische Malerei vom Klassizismus zum Kubismus](#)
[➤ Provenienzforschung in der Kunsthalle Bremen](#)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Maler
Christus am Kreuz, 1853-1856



**Französische Malerei vom
Klassizismus zum Kubismus**



**Provenienzforschung in der
Kunsthalle Bremen**