

KUNST HALLE BREMEN



➤ Pieter van Bloemen (*Antwerpen 1657 - † Antwerpen 1720), Zeichner
Hund, Figurenstudie, 1672-1720

| | |
|-----------------------|---|
| Abmessungen | Blatt: 232 x 157 mm |
| Raum | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich. |
| Inventarnummer | 1956/653 verso |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/43590 |

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pieter van Bloemen (*Antwerpen 1657 - † Antwerpen 1720),
Zeichner
Hund, Figurenstudie, 1672-1720

| | |
|-------------------------------------|--|
| Künstler | Pieter van Bloemen (*Antwerpen 1657 - † Antwerpen 1720), Zeichner |
| Werk | <p>Titel Hund, Figurenstudie</p> <p>Entstehungsdatum 1672-1720</p> |
| Grunddaten | <p>Abmessungen: Blatt: 232 x 157 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Graphit</p> <p>Bezeichnungen: oben links mit Stift in Schwarz bezeichnet: T 3548 [eingekreist] unten links mit Stift in Schwarz bezeichnet: Rootordaom [Rotterdam?] unten links von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 56/653 [Inventarnummer] unten rechts mit Stift in Blau bezeichnet: Crm [?]</p> <p>Stempel: recto unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p>Wasserzeichen: Lilienwappen mit angehängten Buchstaben (W...?) [angeschnitten]</p> <p>Erwerb information: 1956 Erworben 1957</p> |
| Objektreferenz | verso von 1956/653 recto, Pieter van Bloemen (um den 17.1.1657 - 6.3.1720), Rückenfigur eines vorgebeugt stehenden Mannes, Herstellung: 1672-1720 |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0 |
| Enthalten in der Kollektion: | ↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pieter van Bloemen (*Antwerpen 1657 - † Antwerpen 1720),
Zeichner
Hund, Figurenstudie, 1672-1720



**Restaurierung
Niederländischer
Zeichnungen des 15.-18.
Jahrhunderts**