KUNST
HALLE
BREMEN

↗ möglicherweise von Bartholomaeus Spranger (*Antwerpen 1546 - † Prag 1627), Zeichner

Bischof mit Putto, 1561-1627

Abmessungen	Blatt: 217 x 167 mm (Oval)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1959/301
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/43585

KUNST
HALLE
BREMEN

↗ möglicherweise von Bartholomaeus Spranger (*Antwerpen 1546 - † Prag 1627), Zeichner
Bischof mit Putto , 1561-1627

Werkinformationen

Künstler	möglicherweise von Bartholomaeus Spranger (*Antwerpen 1546 - † Prag 1627), Zeichner
Werk	**Titel** Bischof mit Putto **Entstehungsdatum** 1561-1627
Grunddaten	**Abmessungen:** Blatt: 217 x 167 mm (Oval) Werktyp: Zeichnung Technik: Feder (Rohr?) in Braun, mit Pinsel braun laviert, über Vorzeichnung mit schwarzer Kreide, Spuren einer Einfasssungslinie, Rahmung mit Feder in Braun **Bezeichnungen:** unbezeichnet **Stempel:** unten Mitte: Prägestempel Kunsthalle Bremen **Erwerbsinformation:** 1959 Erworben 1959
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts ↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST
HALLE
BREMEN

↗ möglicherweise von Bartholomaeus Spranger (*Antwerpen 1546 - † Prag 1627), Zeichner
Bischof mit Putto , 1561-1627

Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts