KUNST HALLE RDEMEN



✓ Lucas Cranach d. J. (*Wittenberg 1515 - † Weimar 1586), Formschneider Erschaffung Evas, aus: Das ist die gantze heilige Schrift, Deutsch auffs neu zugericht D. Mart. Luth., Leipzig 1542, vor 1542

Abmessungen Blatt: 262 x 160 mm (beschnitten)

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 1911/83





Lucas Cranach d. J. (*Wittenberg 1515 - † Weimar 1586), Formschneider

Erschaffung Evas, aus: Das ist die gantze heilige Schrift, Deutsch auffs neu zugericht D. Mart. Luth., Leipzig 1542, vor 1542

Werkinformationen

Künstler Lucas Cranach d. J. (*Wittenberg 1515 - † Weimar 1586), Formschneider

Werk Tite

Erschaffung Evas, aus: Das ist die gantze heilige Schrift, Deutsch auffs neu zugericht D.

Mart. Luth., Leipzig 1542

Entstehungsdatum

vor 1542

Veröffentlichungsdatum

1542

Grunddaten Abmessungen:

Blatt: 262 x 160 mm (beschnitten)

Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt

Bezeichnungen: unbezeichnet

Werkverzeichnisse:

- Hollstein German VI unbeschrieben
- TIB 11 unbeschrieben
- Bartsch VII unbeschrieben
- Passavant IV.26.42 b **Erwerbsinformation:**

Alter Bestand, 1911 nachinventarisiert

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer

Kupferstichkabinetts





Lucas Cranach d. J. (*Wittenberg 1515 - † Weimar 1586), Formschneider Erschaffung Evas, aus: Das ist die gantze heilige Schrift, Deutsch auffs neu zugericht D. Mart. Luth., Leipzig 1542, vor 1542



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts