

KUNST HALLE BREMEN



➤ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Herkules erdrückt Antäus, Blatt 6 der Folge "Arbeiten des Herkules", 1550

Abmessungen	Blatt: 107 x 67 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	13158
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/43524

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Herkules erdrückt Antäus, Blatt 6 der Folge "Arbeiten des Herkules",
1550

Künstler	Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Werk	<p>Titel Herkules erdrückt Antäus, Blatt 6 der Folge "Arbeiten des Herkules"</p> <p>Entstehungsdatum 1550</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 107 x 67 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: oben links datiert und monogrammiert: 1550 AG ["G" innerhalb des "A"] unten unterhalb der Darstellung bezeichnet: Te premit Addephagus ualidis Antæe lacertis Sparsurus matri uisiera stricta tuæ</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bartsch VIII.392.88 I (von I) • New Hollstein German (Aldegrever).92.88 I (von I) • Hollstein German I.50.88 I (von I) <p>Erwerb information: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Objektreferenz	Vorlage für 9564, Pieter Maes (1560 - nach 1591)/ nach: Heinrich Aldegrever (1502 - zwischen 1555 und 1561), Herkules erdrückt Antäus, Blatt 6 der Folge "Arbeiten des Herkules", Herstellung der Druckplatte: 1577
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Herkules erdrückt Antäus, Blatt 6 der Folge "Arbeiten des Herkules",
1550



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**