

KUNST HALLE BREMEN



➤ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Potiphars Weib beschuldigt Joseph, Blatt 3 der Folge "Geschichte von Joseph", 1532

Abmessungen	Blatt: 117 x 75 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	13083
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/43496

KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Potiphars Weib beschuldigt Joseph, Blatt 3 der Folge "Geschichte von Joseph", 1532

Werkinformationen

Künstler	Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Werk	Titel Potiphars Weib beschuldigt Joseph, Blatt 3 der Folge "Geschichte von Joseph" Entstehungsdatum 1532
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 117 x 75 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: oben Mitte auf dem Schild datiert und monogrammiert: 1532 AG ["G" innerhalb des "A", "5" seitenverkehrt] Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Bartsch VIII.367.20 I (von I) • New Hollstein German (Aldegrever).38.20 II (von II) • Hollstein German I.13.20 I (von I) Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
*Potiphars Weib beschuldigt Joseph, Blatt 3 der Folge "Geschichte
von Joseph"*, 1532



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**