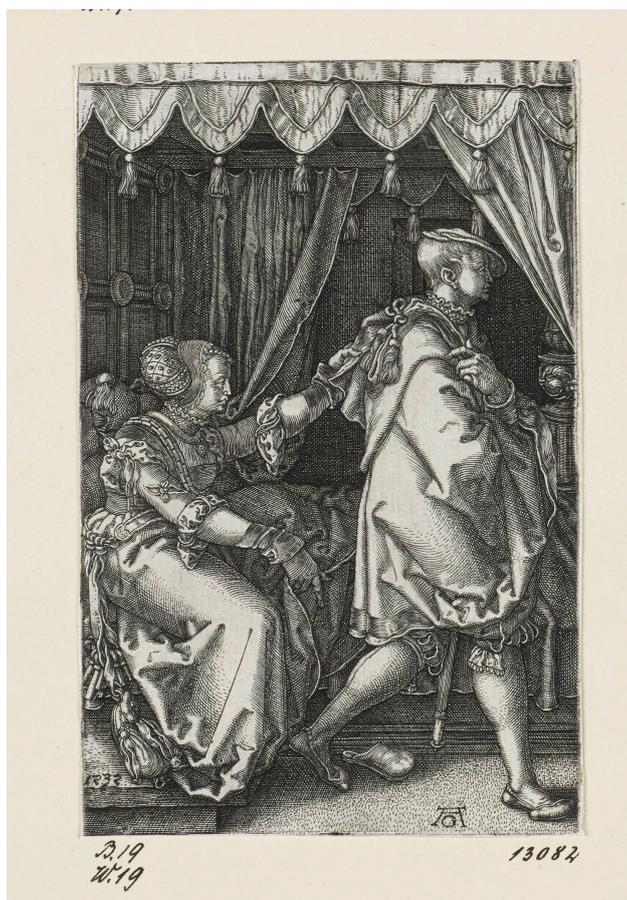


KUNST HALLE BREMEN



➤ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Joseph und die Frau des Potiphar, Blatt 2 der Folge "Geschichte von Joseph", 1532

Abmessungen	Blatt: 118 x 75 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	13082
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/43495

KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Joseph und die Frau des Potiphar, Blatt 2 der Folge "Geschichte von Joseph", 1532

Werkinformationen

Künstler	Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Werk	<p>Titel Joseph und die Frau des Potiphar, Blatt 2 der Folge "Geschichte von Joseph"</p> <p>Entstehungsdatum 1532</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 118 x 75 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unten links datiert: 1532 ["5" seitenverkehrt] unten rechts monogrammiert: AG ["G" innerhalb des "A"]</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • New Hollstein German (Aldegrever).38.19 II (von II) • Bartsch VIII.367.19 I (von I) • Hollstein German I.13.19 I (von I) <p>Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Joseph und die Frau des Potiphar, Blatt 2 der Folge "Geschichte von Joseph", 1532



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**