

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Heinrich Aldegrever (\*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher  
*Lot mit seinen Töchtern, Blatt 4 der Folge "Geschichte von Lot", 1555*

---

**Abmessungen**

Platte: 113 x 79 mm  
Blatt: 114 x 82 mm

**Raum**

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

**Inventarnummer**

13080

**Permalink**

➤ [DE-MUS-027614/object/43492](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/43492)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Aldegrever (\*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher  
*Lot mit seinen Töchtern, Blatt 4 der Folge "Geschichte von Lot", 1555*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Lot mit seinen Töchtern, Blatt 4 der Folge "Geschichte von Lot"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1555</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 113 x 79 mm Blatt: 114 x 82 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten rechts auf dem Blatt datiert und monogrammiert: 1555 AG ["G" innerhalb des "A"]</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bartsch VIII.366.17 I (von I)</li> <li>• New Hollstein German (Aldegrever).36.17 I (von I)</li> <li>• Hollstein German I.12.17 I (von I)</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Heinrich Aldegrever (\*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher  
*Lot mit seinen Töchtern, Blatt 4 der Folge "Geschichte von Lot", 1555*

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**