

KUNST HALLE BREMEN



➤ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Amnon verstößt Tamar, Blatt 3 der Folge "Geschichte von Amnon und
 Tamar", 1540

Abmessungen	Blatt: 120 x 76 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	13087
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/43460

KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Amnon verstößt Tamar, Blatt 3 der Folge "Geschichte von Amnon und Tamar", 1540

Werkinformationen

Künstler	Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Werk	<p>Titel Amnon verstößt Tamar, Blatt 3 der Folge "Geschichte von Amnon und Tamar"</p> <p>Entstehungsdatum 1540</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 120 x 76 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: oben links auf dem Schild bezeichnet: II • REG • XIII • THAMAR • SCIDIT • TALAREM • TVNiCAM • PRE TRISTITIA unten Mitte datiert und monogrammiert: 1540 AG ["G" innerhalb des "A"]</p> <p>Werkverzeichnisse: • New Hollstein German (Aldegrever).40.24 I (von II) • Bartsch VIII.368.24 I (von I) • Hollstein German I.14.24 I (von II)</p> <p>Erwerb information: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Amnon verstößt Tamar, Blatt 3 der Folge "Geschichte von Amnon und Tamar", 1540



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**