

KUNST HALLE BREMEN



➤ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Daniel nimmt die Ältesten ins Kreuzverhör, Blatt 3 der Folge "Geschichte der Susanna", 1555

Abmessungen	Blatt: 112 x 78 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	13097
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/43455

KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Daniel nimmt die Ältesten ins Kreuzverhör, Blatt 3 der Folge
"Geschichte der Susanna", 1555

Werkinformationen

Künstler	Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Werk	<p>Titel Daniel nimmt die Ältesten ins Kreuzverhör, Blatt 3 der Folge "Geschichte der Susanna"</p> <p>Entstehungsdatum 1555</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 112 x 78 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unten links auf dem Schild datiert und monogrammiert: 1555 AG [um 45 Grad gedreht, "G" innerhalb des "A"]</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bartsch VIII.371.32 I (von I) • New Hollstein German (Aldegrever).46.32 I (von II) • Hollstein German I.17.32 I (von I) <p>Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Objektreferenz	Vorlage für 13098, Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600)/ nach: Heinrich Aldegrever (1502 - zwischen 1555 und 1561), Daniel nimmt die Ältesten ins Kreuzverhör, Herstellung der Druckplatte: nach 1555
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de , Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Daniel nimmt die Ältesten ins Kreuzverhör, Blatt 3 der Folge
"Geschichte der Susanna", 1555



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**